

## Карлуха

Карлуха – воронёнок. Живёт он во дворе и делает тут всё, что захочет. А 13  
больше всего он хочет прятать. Высмотрит местечко укромное, положит и сверху 24  
травой прикроет. И опять пошагает ещё что-нибудь прятать. 33

Раз он пуговицу прятал. Сунул её в прегустую траву, где ромашки росли, 45  
колокольчики, колоски разные. Стал пуговицу травой прикрывать. Пригнул 53  
колосок, а колосок распрямился. Раззадорился воронёнок, стал ромашки, 61  
колокольчики сгибать, а они поднимаются. 66

Растерялся Карлуха. Так пуговицу любая сорока может украсть. А сороки уже 77  
близко: расхрабрились, расшумелись, тарахтят, прямо как спички в коробке. 86

Скорей запихнул Карлуха пуговицу под кирпич, щепочку принёс, заткнул дырочку, 96  
камешек привалил, лапкой прижал и для верности ещё сам сверху на кирпич сел. 109

*(По Н. Сладкову.)*

Практикант Игорь Марков работал в отряде первое лето. В конце сентября мне	12
привелось пойти с ним в маршрут. Я простудился. Болело горло, лицо изуродовал	24
флюс. Есть я мог только то, что не нужно жевать. Из таких продуктов у нас имелась	40
одна манная крупа. Сидеть вместе со мной на подобном питании здоровому Игорю не	53
особенно привлекательно. А готовить отдельно для меня и для него мы не могли:	66
кончился бензин. Когда я сказал об этом Маркову, он неожиданно обрадовался:	77
- Это же моя любимая каша, мне её всегда не хватало!	87
И мы стали питаться одной манкой.	93
Вернулись мы домой, и я как-то пришёл к Маркову в гости. Его мать угостила нас	108
обедом. Перед тем как принести второе, она сказала:	116
- А сейчас будет любимое блюдо Игорька!	122
- Манная каша? – догадался я.	126
- Что вы? Он с детства ненавидит её больше всего на свете!	137

*(Б. Лузгин.)*

### Могила героя

В глубине этой безмолвной лесной глуши есть продолговатая,	7
сверкающая белизной поляна. У западной окраины её, под грядой	14
заиндевелога леса, стоит в низенькой оградке на возвышении простенький	21
обелиск, увенчанный звездой; на ней в центре венка из еловых веток портрет	30
молодого русского паренька с открытым, далёким взглядом. Это Саша Матросов,	39
гвардии рядовой, великий рядовой, покрывший своё имя бессмертной славой.	48
Рядом с обелиском – большой сугроб; на восточном скате его сияет тёмная,	57
зловещая дыра. Это немецкий дзот. Здесь Александр Матросов совершил подвиг.	67
Вокруг прославленной поляны у деревни Чернушки на десятки километров –	74
дремучие леса и непроходимые болота, болота и леса. Глушь. Бездорожье. Безлюдье.	83
Но из лесов с трёх сторон к памятнику Александру Матросову прочно проложены	92
тропы, а у оградки и дзота – следы, следы...	99
С необъяснимым чувством стоишь у амбразуры вражеского дзота. Вот здесь,	107
вот на этом месте Александр Матросов совершил подвиг, дающий право	116
на бессмертие!	117

*(М. Бубеннов.)*

Из Москвы мне привезли небольшой перочинный ножичек с костяной 9  
ручкой и двумя зеркальными лезвиями. Одно лезвие побольше, другое - 18  
поменьше. На каждом – ямочка, чтобы зацеплять ногтем, когда нужно открыть. 28  
Пружины новые, крепкие: попыхтишь, прежде чем откроешь лезвие. Зато 37  
обратно – только немного наклонишь, так и летит лезвие само, даже ещё 48  
и щёлкает на зависть всем мальчишкам. Отец наточил оба лезвия на камне, 60  
и ножик превратился в бесценное сокровище. 66

*(В. Солоухин.)*

## Марсианск

Перенесёмся в будущее. Межпланетный корабль садится на космодроме Марсианска, и мы ступаем на Марс. Такси – зелёная с чёрными шашечками по бокам ракеты, предназначенная для местных сообщений, – за несколько минут доставляет нас к городу.	6 14 20 24
Здесь всё необычно: дома, улицы, транспорт. Жилые дома по форме напоминают срезанный шар. Они совершенно прозрачны. Общественные здания расположены буквой "П".	33 40 43
Внутри огромная площадь, способная вместить тысячи человек. Город утопает в зелени. Деревья напоминают наши кедры.	51 57
На другом конце города раскинулось озеро, за которым виднеются корпуса заводов. Марсианск – крупнейший в Солнечной системе центр по добыче ценнейших минералов, запасы которых на Земле ничтожно малы.	65 72 79

*(По Н. Золотницкому.)*

Лучше всего наблюдать скворца рано утром, до восхода солнца,	9
а для этого надо и вставать пораньше. Впрочем, старинная умная пословица	20
гласит: "Кто рано встал, тот не потерял". Если вы по утрам, каждый день,	33
будете сидеть тихо, без резких движений где-нибудь в саду или в огороде,	46
то скворцы скоро привыкнут к вам и будут подходить совсем близко.	57
Попробуйте бросить птице червяков или крошки хлеба сначала издалека,	66
потом всё уменьшая расстояние. Вы добьётесь того, что через некоторое	76
время скворец будет брать у вас пищу из рук и садиться вам на плечо.	90
А прилетев на будущий год, он очень скоро возобновит и заключит с вами	103
прежнюю дружбу.	105

*(А.И. Куприн.)*

Разделите так, как делили работу.

Старый учитель жил один. Ученики и ученицы его давно выросли,	10
но не забывали своего бывшего учителя.	16
Однажды к нему пришли два мальчика и сказали:	24
- Наши матери прислали нас помочь вам в хозяйстве.	32
Учитель поблагодарил и попросил мальчиков наполнить водой пустую	40
кадку. Она стояла в саду. Около неё на скамье были сложены лейки и вёдра,	54
а на дереве висело игрушечное ведёрко – из него в жаркие дни учитель пил воду.	68
Один мальчик выбрал прочное железное ведро, другой снял с дерева	78
игрушечное ведёрко и побежал за товарищем.	84
Много раз мальчики ходили к колодцу и возвращались назад. Учитель	94
смотрел на них из окна. Один часто останавливался, ставил на землю тяжёлое	106
ведро и вытирал со лба пот. Другой бегал легко, расплёскивая воду из игрушеч-	119
ного ведёрка.	120
Когда кадка была наполнена, учитель позвал мальчиков, поблагодарил их,	129
потом поставил на стол большой глиняный кувшин, доверху наполненный	138
мёдом, а рядом с ним гранёный стакан тоже с мёдом.	148
- Отнесите эти подарки своим матерям, - сказал учитель. Но ни один из	159
мальчиков не протянул руки.	163
- Мы не можем разделить это, - смущённо сказали они.	171
- Разделите так, как делили работу, - спокойно сказал учитель.	179

*(В. Осеева.)*

Было это приблизительно около полудня знойного и тихого июньского дня.	10
В глубоком молчании сидели мы с братом на заборе, под тенью густого серебристого тополя, и держали в руках удочки, крючки которых были опущены в огромную бадью с загнившей водой. О назначении жизни в то время мы не имели ещё даже отдалённого понятия, и, вероятно, по этой причине, вот уже около недели любимым нашим занятием было – сидеть на заборе, над бадьёй, с опущенными в неё крючками из простых медных булавок и ждать, что вот-вот, по особой к нам милости судьбы, в этой бадье и на эти удочки клюет у нас «настоящая», живая рыба.	23 36 51 64 78 96 103
Правда, уголок двора, где помещалась эта волшебная бадья, и сам по себе, даже и без живой рыбы, представлял много привлекательного и заманчивого. Среди садов, огородов, сараев, дворишков, домов и флигелей, составлявших совокупность близко известного нам места, этот уголок вырезался как-то так удобно, что никому и ни на что не был нужен; поэтому мы чувствовали себя полными его обладателями, и никто не нарушал здесь нашего одиночества.	115 126 135 147 161 168
Середину этого пространства, ограниченного с двух сторон палисадником и деревьями сада, а с двух других пустыми стенами сараев, оставлявшими узкий проход, занимала большая мусорная куча. На вершине мусорной кучи валялся старый-престарый кузов какого-то фантастического экипажа, каких давно уже не бывало в действительности, то есть в каретниках, на дворах и на улицах.	176 188 198 208 220

(«Парадокс». В.Г.Короленко.)