

СПУТНИК КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

***ТЕХНОЛОГИЯ ПЛАНИРОВАНИЯ
ВНЕУРОЧНОЙ
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ***

Так потяну телегу — бык умрет,
Так потяну — телега сломается.
Казахская пословица.

Уважаемый коллега!

Вы склонились над рабочей тетрадью... и в который раз (а кто-то, может быть, и впервые) вывели: «План внеклассной воспитательной работы...», а внутренний голос подсказывает: «Брось! Кому это надо?!» действительно, случайный попутчик в педагогическом пространстве так и поступит сообразно подсказке. Один учитель, получивший свободу на творчество, отмахнется от плана, как от назойливой мухи, а другой свободу творчества рассматривает как условие для повышения личной ответственности за дело, которым он занимается профессионально. Следует отметить, что любой проект будущего плана, даже после его утверждения, остается лишь примерной моделью. Любая модель субъективна, как с позиции ее разработчиков, так и с позиции анализирующих. Только модель, доказывающая на практике свою жизнеспособность, может с определенной долей условности претендовать на объективность.

Конечно, каждый педагог стремится быть объективным, как в изучении классного коллектива, так и в определении перспектив его развития, выборе содержания, форм и методов деятельности. Почему же, затрачивая столько сил и времени на организацию воспитательного процесса, мы имеем обратно пропорциональный результат? Неужели вы не слышали от своих коллег восклицания типа: «Я с ними в течение года столько бесед, встреч провела, а они...» А другой педагог, вернувшись с детьми из обычной лыжной прогулки с песнями у костра, еще долго будет чувствовать влияние воспитательного потенциала «прогулки» на формирование межличностных отношений в классе. Скажите, в каком случае достигается наивысший воспитательный эффект? В каком случае больше затрачено времени, сил?

Кто-то, прочитав эти строки, скажет: «Бесплатно работать, да еще в походы с ними ходить?!» Честно говоря, я речь веду не столько о походах, а столько об умении ставить перед коллективом конкретные цели и достигать их. Если, в первом случае, качество своей работы педагог оценивает по количеству проведенных с детьми душещипательных бесед, то, во втором случае, критерием качества и эффективности воспитания становится забота о формировании межличностных отношений в коллективе. А это нечто большее, чем призывы быть хорошим, вежливым, заботливым и т.п. С подобной функцией (простое репродуцирование) сегодня с гораздо большим успехом, нежели система образования, справляется целый веер средств массовой информации, но им не дано подменить педагога в формировании отношений в детском коллективе. Эта прерогатива учителя!

«Официальная методика авторитарна, основана на убеждении, разъяснении, приучении, принуждении, требованиях, т. е. воздействии на личность внешней силой педагогического влияния, - пишет С.А. Шмаков. А настоящая методика (вот где надо искать причины кризисного состояния в детской организации – Р.Д.) предусматривает совсем иное: активно включать детей в действия, деятельность, создавая предпосылки самоорганизации, самореализации личности. Официальная школьная методика старается лишь **ознакомить** (выделено нами) с проблемами жизни, пионерская же учит влиять на эти проблемы. Воспитательная методика школы ориентировала на отношения в сфере учения, пионерская – на общественные отношения вне учения. Первая базируется на учебной деятельности, вторая располагает гораздо большим полем деятельности, а, значит, - большими возможностями для самоорганизации юного человека».

Вчитайтесь, уважаемые коллеги, в эти слова и сами сделайте вывод:

«В каком случае мы получаем больший воспитательный эффект?»

Ключом к пониманию сущности воспитания, на мой взгляд, могут служить слова академика И.П. Иванова, который высказывал их еще в 1969 году: «Организация постоянной многосторонней **заботы** (выделено нами) каждого октябренька, пионера, старшекласника о своих товарищах, о людях близких и далеких, о малышах – вот самый краткий ответ на вопрос, что организовывать, строя воспитательную работу». Сегодня педагоги США пытаются разобраться в феномене понятия «забота». Мы же можем утверждать, что только товарищеская забота будет формировать отношения в коллективе детей. А как организовать эту заботу – «радушное беспокойство о ком или о чем» (В.И. Даль), - вы найдете в рекомендациях Н.А. Тихоновой.

«Человек – есть ряд его поступков», - отмечал Гегель, а народная мудрость утверждает: «Посеешь поступок – пожнешь привычку, посеешь привычку – пожнешь характер, посеешь характер – пожнешь судьбу»

Ответьте, уважаемый коллега, предоставляют ли ваши «планы» детям возможность совершать поступки, даже незначительные? Да разве можно совершить поступки, сидя на классном часе или устном журнале, слушая хорошо известные прописные истины? И так с первого по выпускной класс! А ведь еще Ж.Ж. Руссо по этому поводу заметил: «Нашим болтливым воспитанием мы воспитываем лишь болтунов». Не правда ли, что и в начале 21 века слова классика педагогики звучат довольно-таки актуально?

Классный руководитель, по всей видимости, одну и ту же цель может реализовать через десяток различных форм работы. Например, вместо устного журнала «Люби и охраняй...» можно предложить: экологический десант, составление экологической карты района, города, села, организацию работы, «голубых» и «зеленых» патрулей, научных экспедиций по охране флоры и фауны участие в лесовосстановительных работах и многое другое. Т.е., речь идет о том, чтобы дети были не просто носителями определенного объема информации, а знания, полученные в процессе изучения основ наук, добытые с помощью книг, газет, журналов, радио-, телепередач, могли применить на практике. Надо помнить, что общественно-исторический опыт не передается и тем более не принимается ни одним поколением в готовом виде. И каждое новое поколение стремится «втиснуть» свою лепту в строительство «пирамиды», которую мы называем «общественно-исторический опыт». И каждое новое поколение должно иметь право на ошибку.

Таким образом, классный руководитель должен уметь из нескольких тысяч форм внеурочной воспитательной работы выбрать то, которое больше всего отвечает потребностям детей. Видимо, не лишней будет подсказка следующего алгоритма действий педагога при разработке форм и методов работы:

| Основные компоненты воспитательного процесса | Традиционный подход | Личностно-деятельный подход |
|---|--|--|
| 1. Цель (для чего проводится) | Вооружение знаниями, формирование сознаний, убеждений. | Работа на радость и пользу кому-то, чему-то |
| 2. Организация | Как правило, небольшая часть коллектива выступает в роли организаторов | Каждый член классного коллектива определяет свою роль в общем деле |
| 3. Планирование | Педагог навязывает детям свою волю и проект плана | Педагог предлагает дела на выбор, организует моделирование собственных дел класса |
| 4. Подготовка | Натаскивает, заставляет, делает сам | Подготовка коллективом единомышленников общего дела, «завтрашней радости» |
| 5. Проведение | Небольшой актив представляет свое дело | Каждый ответственен и причастен к общему делу |
| 6. Анализ | Как правило, анализирует педагог, оценивает действия участников дела | Причастность к делу не оставляет детей равнодушными |
| 7. Результат | Цель достигнута частично. Дети получили некоторые новые знания | Полное совпадение цели и деятельности: удовлетворение от лично-значимой деятельности |
| 8. В итоге | Авторитарный, словесно-наглядный (вербальный) подход к воспитанию | Стремление педагога к сотрудничеству не на словах, а на деле |

Напутствуя лицеистов Царско-Сельского лицея перед началом учебного года, преподаватели всегда подчеркивали: «Сколь бы глубоки ни были ваши познания, но без опоры на нравственные основания они не будут служить Отечеству». Индикатором же нравственности являются поступки личности.

И даже в наше нелегкое сегодняшнее время педагог остается педагогом. У него особое предназначение. Он ежедневно доказывает, что «воспитание – категория вечная». А когда станет совсем трудно, вспомните слова Никитинского:

Каждый выбирает по себе
Женщину, религию, дорогу,
Дьяволу служить или пророку
Каждый выбирает по себе.

Автору рекомендаций, оставаясь на позициях методики коллективной творческой деятельности (я бы сказал «разумной деятельности»), удалось «примирить» взаимоотношения между личностью и коллективом, гармонизировать эти отношения.

Рекомендации будут интересны не только для классных руководителей, но и для руководителей школ, заместителей директоров школ по учебно-воспитательной работе, специалистов и методистов отделов образования, внешкольных работников, преподавателей и студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений.

Кандидат педагогических наук
Искиндинова Т.Н.

Планировать – значит думать, анализировать обстановку и обстоятельства. Педагог должен уметь это делать квалифицированно и учить этому же детей. Для серьезного, педагогически глубоко обоснованного планирования надо хорошо знать детский коллектив, уровень воспитанности детей. Лишь тогда можно четко определить те воспитательные задачи, которые важно и можно решить сегодня. Задачи со всем коллективом, с каждой микро-группой со стихийно возникающими в среде детей группами и отдельными детьми.

Воспитание – воздействие на все стороны личности ребенка, этот процесс столь многогранен, как многогранна сама личность. Однако, из огромного множества вопросов, которые стоят перед воспитателями в какой-то конкретный отрезок времени, всегда можно и нужно выделить те или иные ведущие задачи.

Последовательное развитие воспитательных задач, усложнение требований к деятельности детей, с учетом их возрастных и индивидуально-психологических особенностей, предполагают развитие самостоятельности, общественной активности, гармоничное развитие всех трех сторон личности: познавательно - мировоззренческой, деятельностно-практической и эмоционально-волевой. А поскольку человек связан с миром посредством отношений, мы можем воспринимать его через отношения. Через отношения к чему? То есть, если мы хотим, чтобы любая связь с окружающим миром воспринимались в его единстве, нужно что-то избрать как необходимое. Н.Е. Шуркова предложила вычленить наиболее значимые компоненты.

- Отношение к прекрасному
- Отношение к обществу
- Отношение к Родине
- Отношение к людям
- Отношение к науке.
- Отношение к труду.
- Отношение к себе.

Эти семь типов отношений можно признать необходимыми и достаточными, чтобы целенаправленно развивать личность.

Задача педагога заключается в том, чтобы активно взаимодействовать с ребенком в семи областях. Познавать себя, находить свое место в жизни, подчинить себя труду, развиваться в труде, осознавать труд как основу общества, правильно понимать и оценивать социально-экономические процессы в обществе, уметь всему давать реальную оценку.

Человек становится личностью тогда, когда он развивается интеллектуально, духовно, взаимодействует и обогащает других. Личность вне своей активности развиваться и существовать не может.

Педагогическая задача – создать условия, при которых с самого раннего детства человек получает возможность познавать, создавать, прообразовывать окружающий мир во взаимодействии с другими людьми.

Всякая деятельность начинается с потребностей и интересов, которые сливаются в мотивы. Если есть интерес, начинается деятельность.

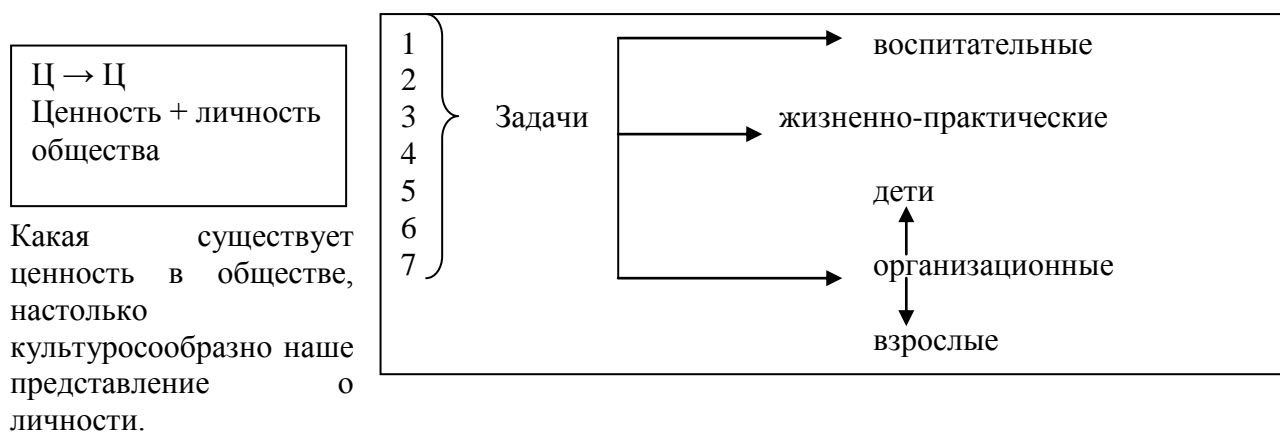
| |
|--|
| $\text{И} \quad \rightarrow \quad \text{Д} \quad \rightarrow \quad \text{Р}$ $\text{Интерес} + \text{деятельность} + \text{результат}$ |
|--|

Если деятельность мы видим в основе воспитательного процесса, то он должен подчиняться в той же мере законам, по которым развивается личность.

Воспитательный процесс - это развитие стержневых личностных отношений и преодоление общественно вредных отношений в такой деятельности воспитательной и воспитанников, который носит характер общей творческой гражданской заботы. Это система комплексов, между которыми существуют и устанавливаются определенные связи. Характер связей, глубина, разнообразие, прочность, зависят от той позиции, которую занимает педагог и от той системы ценностей, которые данная позиция концентрирует.

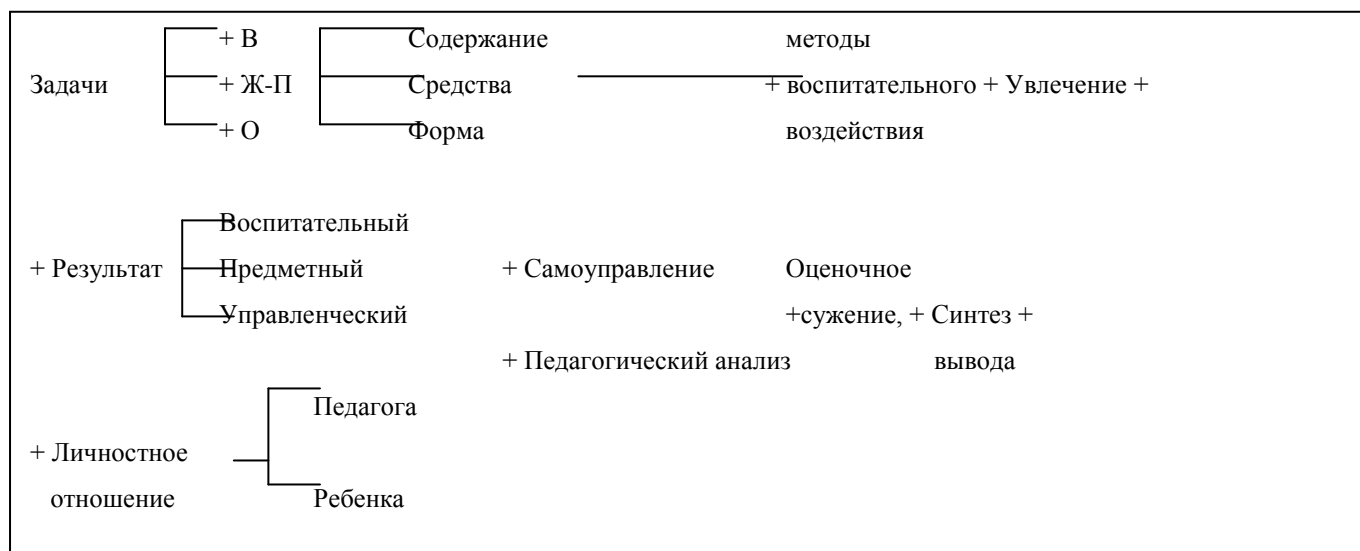
Глубина взаимодействия педагога и воспитанника будет определяться глубиной культуры. На уровень общей культуры накладывается идейно-нравственная, и только потом психолого-педагогическая.

Всякое воспитание должно начинаться с той системы ценностей, которую может предположить общество.



Искать средства воспитания надо не внутри школы, а в жизни, во всей информации, существующей в окружающем мире.

Средства должны обретать конкретную форму, как способ существования какой-либо информации. Форма организации воспитания, это способ организации воспитательного процесса, отражающий внутреннюю связь его элементов, характеризующий взаимоотношения воспитателей и воспитанников. Если весь воспитательный процесс выразить в виде формулы, то у нас получится следующее:



Методы, формы работы, благодаря которым задача воплощается в жизнь, также рождаются в совместном размышлении педагога и детей.

Процесс планирования, как для детей, так и для педагогов, нужно сделать достаточно интересным и привлекательным, чтобы в нем хотелось принимать активное участие. Если дети вместе со взрослыми научатся коллективно придумывать, выбирать дела, отстаивать их необходимость, они будут к ним иначе относиться, с большим уважением и пониманием. Мы планируем не для того,

чтобы делать, а для того, чтобы сделать, чтобы добиться, достигнуть, осуществить намеченные задачи.

Каждый этап планирования должен быть обыгран с детьми. То есть, дети должны быть не объектами в воспитании, а активными соучастниками, только так можно избежать формального, поверхностного подхода в планировании.

Исходя из этих позиций, мы, в процессе методической учебы, ставим цель, не вооружить готовыми идеальными планами, а дать теоретические основы научного подхода к планированию и научить технологии активного включения детей в процесс планирования.

Для каждого этапа планирования в нашей копилке имеется набор активных форм деятельности.

Планирование – органически связано с педагогическим анализом. В свою очередь, влияние последнего на планирование заключается не только в том, что оно важное средство получения исходного материала для составления годового плана, но и в том, что анализ – средство проверки исполнения этого плана.

Так, на этапе «Анализ работы за прошлый год», детям может быть предложено:

1. **Анкетирование.** Оно может проходить как в конце учебного года, так и в начале.

Вот несколько видов анкет:

А) Дорогой друг! Какие дела в прошедшем году тебе запомнились и почему? В каких ты принял бы участие с удовольствием в этом году?

Б) Подумай и ответь:

- какие общешкольные (классные) дела, мероприятия, в которых ты участвовал в оканчиваемом учебном году, считаешь самыми интересными?
- какие дела ты считаешь скучными, ненужными, формальными, от которых следовало бы отказаться в новом учебном году?
- что нового ты предлагаешь включить в план нашей работы на будущее?
- что тебя не удовлетворяет во взаимоотношениях ребят нашего класса?
- что ты считаешь главным достижением нашего классного коллектива?

В) Если бы ты был классным руководителем, какие бы дела ты предложил провести своим воспитанникам? Почему?

Г) Как бы ты организовал работу в классе, чтобы всем ребятам было интересно?

2. **Смотр рисованных фильмов.** Примерная тематика фильмов: «Что у нас было интересного», «Мы в делах», «О самом интересном деле года», «Герой нашего класса», «Что и как мы делаем». Каждая микрогруппа определяет свою тему, совет дела корректирует темы так, чтобы из отдельных фильмов сложилась целая картина прожитой жизни. После просмотра идет обсуждение фильмов, вручаются призы «За достоверное отображение действительности», «За глубокий и критический анализ», «За подробный и вдумчивый рассказ о нашей жизни», «За лучшую режиссерскую работу» и т. д.

3. **Выставка материалов, накопленных за год.** Примерные разделы выставки:

1) «Мы в учебе» (выставка лучших учебников, тетрадей, дневников, школьных принадлежностей, лучших сочинений, творческих работ и т.п.)

2) «Мы делаем школьное пособие» (выставка карточек, плакатов, муляжей, гербариев, наглядных пособий, макетов и т. д., изготовленных своими руками);

3) «Наши творческие работы» (выставка лучших докладов, рефератов, сообщений, альбомов, подготовленных для занятий);

4) «Наше творчество» (выставка поделок из различных материалов);

5) «Картинная галерея» (выставка лучших художественных полотен);

6) «Мы в рисунках» (выставка рисунков, рассказывающих о жизни класса);

7) «Наши стенгазеты» (выставка лучших стенных газет, выпущенных в течение года);

8) «Фото-глаз» (выставка фотографий: а) художественное фото, б) фото, рассказывающее о наших делах). Разделы выставки готовят творческие группы, распределив их между собой. В назначенный день проводится экскурсия по выставочному залу, на которую приглашаются родители, педагоги, друзья класса. После выставки посетители оставляют записи в книге отзывов. Организаторы лучших разделов могут быть награждены различными призами.

4. **Творческие отчеты микрогрупп.** «Что и как мы делали». Перед каждой микро-группой стоит задача: «Не только преподнести отчет в живой, интересной форме, но и наполнить эту форму нужным содержанием. В отчете должно прозвучать: как выполнена программа роста коллектива, чего добились микро-группы, класс в спортивных делах, трудовых, какие успехи в учебе, какие взаимоотношения в классе что сделано для улучшения окружающей среды»
Форма отчета: радиогазета, живая газета, устный журнал, телепередача, агитбригада, телетайп экскурсия по музею, репортаж, слайд фильм, теневой, кукольный театр, театр миниатюр, сатирический театр и т. д. Хотя каждая из названных форм может стать самостоятельной, основной игровой формой анализа работы за год.
5. **«Огонек – откровенный разговор»** Примерные темы для разговора: «Как я себя чувствовал на протяжении всего года», «Итожим то, что прожито», «Расскажи мне обо мне», «Как мы прожили год» и т.д.

Целесообразно его проводить в том коллективе, где ребятам знакома традиция проведения если не еженедельных, то ежемесячных огоньков. Дисциплинирующее значение «Огонька» огромно. Ведь ребята в течение года привыкли систематически выносить оценку общей работе, и, значит, должны постоянно все видеть вокруг себя, все замечать. Тебя не принуждают, не заставляют, не уговаривают, но ты стремишься поддержать дисциплину, все выполнить в срок, потому что на прошлом «огоньке» ты сам требовал оценить прошедший период на «тройку», из-за того, что какая-то микро-группа сорвала общее дело. Коллективный самоанализ обладает величайшей силой воспитательного воздействия. Он формирует оптимальную самооценку, оценку человеком своих сил и возможностей, способностей и дарований, он улучшает самочувствие каждого в коллективе. Он создает привычку рассматривать жизнь и работу во всех их составных и в целом, видеть не только конечный результат (плохой или хороший), но и причины, от которых зависел успех или неуспех, рассматривать организацию дела организаторами, взаимодействие групп, отношение к делу каждого.

Структура «огонька» включает в себя:

Песню для настроения (иногда ее включают и в середине разговора, чтобы снять напряжение, усилить или изменить эмоциональный тонус, направить разговор в нужное русло). Песней заканчивается весь разговор.

Разбор прожитого этапа жизни. Он начинается с отчета командиров микро-групп. Строится по заранее определенной формуле, в основу которой положена обычно тема «Огонька». Каждый говорящий дает свою оценку тому, что, по его мнению, или, по мнению группы, было ценного в работе класса, что помогло ребятам стать более сплоченными, дружными, что мешало работе, почему, что нужно изменить в отношениях, в работе, чтобы стало еще лучше.

Откровенный разговор. Он продолжается и после делового обсуждения прожитого этапа. Ребята рассуждают вслух о том, каков я вообще и каков наш класс, как надо жить, какими мы станем в ближайшем будущем, и какой тогда у нас станет жизнь. Дети решают для себя, что такое нравственная убежденность, мужество, верность, настоящая доброта и т. д.

Время на творчество – это семь-десять минут общей радости, негромкого веселья. Ребята могут выполнить по группам какое-то одно творческое задание главных организаторов «Огонька». Обычно творческое задание соответствует главной теме.

Гость на «Огоньке» - ребята могут пригласить на свой итоговый «Огонек» тех людей, которых считали друзьями своего класса, кто в течение прожитого периода жизни принимал участие в ребячьих делах, кому ребята доверяют, с чьим мнением считаются.

«Сюрприз» для огонька - если в коллективе утвердилась традиция «сюрпризов», не следует от нее отказываться и на итоговом «Огоньке», «Сюрприз» может подготовить, как всегда, дежурная группа, а может подготовить каждая микро-группа.

Работа клуба «Спрашивай – отвечаем» Ребятам предлагается задавать интересующие их вопросы. Тематика вопросов может стать основой для плана. Педагог, основываясь на информации, полученной при анализе вопросов, может судить о степени зрелости учащихся, о направлении интересов коллектива, о нравственной ориентации и т.д.

* * *

Существует также ряд проверенных практикой приемов планирования, включающих в себя поиск идей, творческую мысль, выбор предложений, совет друг с другом, поддержку, добрую реакцию на все придумки. Вот некоторые из них:

1. **Защита проектов плана:** Каждая группа готовит свой проект. При защите проекта ребята ищут ответы на поставленные вопросы: «Кому и зачем это надо? Чего мы хотим добиться, проводя те или иные дела? Кому и какую пользу мы хотим принести? Когда, где и с кем мы будем проводить данные дела?» На общем сборе идет защита. Аналитическая группа отбирает всё самое полезное и интересное.
2. **Публичная защита главного дела года.** Ребята, разбившись на творческие микро-группы, предлагают своё видение главного дела и защищают его на общем сборе перед экспертной комиссией, доказывая, чем оно будет интересно для класса, интригуя возможной программой, представляя примерный сценарий.

Ребятам для разработки может быть вручена следующая памятка:

1. Кто и как создает совет дела?
 2. Как будет названо дело?
 3. Кто и как будет разрабатывать его план?
 - каковы цели и задачи у предстоящего дела?
 - в какой форме оно пройдет?
 - что будет включать в себя содержание?
 4. Как будут распределены обязанности между членами коллектива?
 5. Как будет вестись подготовка?
 6. При разработке плана подготовки не забудьте о:
 - подборе материала и составлении сценария;
 - оформлении места проведения:
 - серии объявлений, реклам,
 - музыкальном оформлении;
 - диафильмах, кинофильмах, слайдах;
 - выставках;
 - подготовке костюмов, необходимого реквизита
 - приглашении гостей;
 - проведении конкурсов, смотров, бесед, экспозиций, викторин до мероприятия.
 7. Кого попросите из педагогов помочь в подготовке и проведении данного дела, в чем будет выражаться данная помощь?
 8. Кто и как будет готовить помещение, где будет проходить дело (радиорубка, раздевалка)?
 9. Кто и как будет назначать жюри, разрабатывать условия, определять поощрения (при проведении конкурсов, смотров, соревнований и т. д.)
 10. Кто и как организует дежурство в момент прохождения дела, его начала, окончания.
 11. Кто и как составляет график репетиций; кто, как и где их будет организовывать и проводить?
 12. Кто и как привлечет, по мере необходимости, фотографа, медика?
 13. Кто и как будет контролировать ход подготовки к делу?
 14. Где, когда и как будут подводиться итоги дела? В какой форме пройдет анализ?
3. **Творческий конкурс.** Объявляется конкурс на лучший план работы на четверть, месяц, каникулы и т.д. Создается жюри. Конкурс может быть очным и заочным, то есть, с публичным представлением или без него. Лучший план является основой для реального плана работы класса
 4. **Тематическое задание на планирование или представление «Темпланов».** Ребята в классе делятся на группы по интересам (коллекционеры, туристы, спортсмены, собаководы, театралы, книголюбы и т. д.) и каждой группе предлагается свой план с учетом их интересов. Совет коллектива анализирует и обобщает предложения, из которых и складывается план работы класса.
 5. **«Забор идей», «Ящик идей», «Банк идей».** Вывешивается либо чистый лист с изображением забора, либо ящик, либо выставляется банка, куда соответственно записывают, либо опускают свои предложения. Предложения периодически вынимаются, анализируются, систематизируются и вывешиваются для всеобщего обозрения.

6. **«Разведка»** - класс разбивается на микро-группы, каждой дается конкретное задание по поиску полезных, нужных, интересных дел. По итогам разведки готовится устный или письменный рапорт. Начинается и заканчивается линейкой. Время на разведку четко ограничено.

Начало в... часов; ...дня; ...месяца. Конец в... часов; ...дня; ...месяца.

Варианты разведки

А) Поиск интересных полезных людей

Б) Поиск общественно-полезного дела в школе, зоне активного действия и т.д.;

В) Литературная разведка – поиск дел на страницах периодических детских изданий;

Г) Разведка милосердия – поиск людей, нуждающихся в заботе – ветеранов войны и пенсионеров, больных и одиноких людей. Адреса разведки: радио, журналы и газеты библиотека; далекие и близкие друзья; школа; детский сад; начальные классы; школьный двор; двор, в котором я живу; улица; семья и родные; дом, в котором мы живём и т. д.

По итогам разведки составляются донесения («Где побывали? С кем говорили? Что надумали? Что может пригодиться?») и карта действий.

7. **Дела на выбор.** Это довольно хитроумный ход, который помогает ребятам учиться строить планы. Ведь выбор, как никак, требует раздумья, сравнения и обсуждения предложенных вариантов.

Придя после всех споров к общему решению, ребята совершенно искренне убеждены, что они всё придумали сами. Варианты дел на выбор готовит либо педагог, либо сами дети. Это могут быть дела, которые предлагали сами же ребята, а могут быть и совершенно новые, особенно в той ситуации, если ранее проверенные варианты планирования не дали желаемых результатов.

8. **Обсуждение проекта плана.** Обычно проект плана инициативная группа составляет из ранее собранных ребячьих предложений. Проект вывешивается на всеобщее обозрение, а в назначенный день собираются все члены коллектива для его обсуждения.

9. **Выпуск «Молний» с предложениями к плану.** Могут «Молнии», «Фото-рамки» и т.п., выпускаться как творческими группами, так и отдельными ребятами. Они могут выпускаться автономно, независимо от хода всей остальной компания по планированию, а могут служить как дополнительное средство, которое призвано усилить или улучшить те или иные предложения. Например, после обсуждения проекта плана.

10. **Сбор планирования** может быть посвящен утверждению плана, по окончании всех мероприятий по планированию или разработке одного наиболее важного, очень трудного или совсем нового дела. Педагог сначала рассказывает ребятам о значении и особенностях предстоящего дела, возможных вариантах его проведения и, ясное дело, старается заечь, увлечь ребят. Затем даётся время «на шум», каждая микро-группа собирается и высказывает свое мнение.

Далее в общем кругу идет обсуждение сформировавшихся мнений. В процессе обсуждения вырабатывается конкретный план.

Нужно заметить, что план работы – это не перечень мероприятий, которые предстоит провести. Это определение наиболее действенных мер, обеспечивающих полное осуществление задуманного.

Хочется заметить, что все вышесказанное может сработать только в том случае, если у ребят есть определенный запас знаний и опыт проведения различного рода дел. То есть, только в том коллективе, где у ребят налажена интересная работа, и если процесс планирования для ребят не станет формальным мероприятием, а живым, захватывающим делом, а еще лучше комплексом различных дел, включающих в себя и обучение планированию. Ведь не секрет, что любой педагог на практике сталкивается с проблемой скудости арсенала дел, которым владеют дети, (а подчас и педагоги) отсюда появление на свет, несмотря на внешнюю активизацию деятельности, серых, скучных, однообразных планов.

Нередко педагогов, ищущих необычные формы учебно-воспитательной работы, упрекают в формотворчестве. Но на сегодняшний день школе не грозит переизбыток форм. Скорее беда в их ограниченности, повторяемости без изменений из года в год.

В своё время мы проанализировали анкеты разных лет, разных школ и разных классов. На вопрос: «Какие классные дела тебе запомнились в этом году?» (вопрос в мае), ответили: «Огонек»,

«Новогодний вечер», «дискотека». И так из анкеты в анкету. Хорошо, если встречаются туристические походы, (да еще многодневные). Другой вопрос: предлагается список типичных классных мероприятий. Их всего 10, (вечер отдыха, кафе именинников, КВН, игра «Что? Где? Когда?», дискотека, экскурсия, беседа, диспут, поход, субботник или трудовой десант). Нужно подчеркнуть проводимые в классе и дополнить список делами, не названными в нём. Обычно подчеркиваются 3-4, дополнения редки.

Исходя из всего вышесказанного, мы предлагаем ряд умозрительных игр, помогающих развивать нестандартное мышление, творческое воображение, активизировать мыследеятельность.

Поскольку во всех играх присутствует метод «Брейнсторминга» («Мозговой атаки» или «Мозгового штурма»), участникам игр предлагаются правила, которым они должны следовать при обсуждении идей. В зависимости от подготовленности аудитории, даётся один из вариантов правил:

1. 1) Твори, ищи, фантазируй смелее –
Поиск идет необычной идеи!
2) Сваливай мысли в гору большую –
Из сотни простых найдем золотую!
3) Камнем в соседа бросать не смей!
Бросишь камень — не будет идей!
4) Особенно ценится комплекс идей,
Созрели идеи — на круг их скорей!
2. 1) Требуется высказать как можно больше смелых, неожиданных, новых творческих идей.
2) Нельзя критиковать предлагаемые идеи.
3) Нужно поощрять любые идеи. Чем более неосуществимыми они представляются, тем лучше.
4) Идеи можно комбинировать, обсуждать, творчески перерабатывать улучшать, изменять до неузнаваемости.
3. 1) Чем больше предложений прозвучит, тем вероятнее, что быстрее отыщется наиболее верная.
2) Нельзя делать никаких критических замечаний по ходу выдвижения идей, они мешают формулированию мысли!
3) Не стоит бояться несбыточности предложений: чем более необычная идея, тем лучше.
4) Желательна цепочка идей, что даст простор для обсуждения.

Перед началом игры проводится одна-две различных настраивающих игр, типа «Ассоциации», «Мозаики» или из копилки творческих конкурсов.

Затем предлагается, в зависимости от ситуации, одна из умозрительных игр.

Цель данных игр: получение необходимых знаний, умений и навыков, оценка, познание самого себя в творческой мыследеятельности.

I. АЛГОРИТМ «ИЗОБРЕТЕНИЯ» ДЕЛА НА ОСНОВЕ ТРЕХ ОПОРНЫХ СЛОВ

Перед началом активной мыследеятельности идет разъяснение игры ведущим:

«В основе всех коллективных дел лежат либо:

а) события жизни коллектива, школы, села, города, страны. В каждом событии, будь то форум, праздник, слет, фестиваль и т. п., существует определенность порядка деятельности;

б) деятельность учреждения, в котором работают люди. Будь то школа, магазин, почта или что-то другое;

в) предметы, с которыми происходят различные действия, метаморфозы. Будь то, Книжкины именины, Первый звонок или Календарь знаменательных дат.

Но, независимо от всего этого, в основе всех дел лежит деятельность.»

Участники, разделившись на микрогруппы по 3-5 человек, получают задание: придумать дело по заданному алгоритму, используя три опорных слова, которые они выбирают из разложенных на столе трех стопок. В первой стопке лежат слова, обозначающие предметы, во второй — события, в третьей - учреждения.

Выбор основы дела исходит из тех воспитательных задач, которые стоят перед конкретным коллективом. Основа выбора определяется тем, какое количество участников мы хотим видеть, как будут задействованы все участники, какой характер будет носить деятельность.

С одной стороны, задача играющих, основываясь на опорных словах, придумать форму дела, учесть творческий, игровой характер деятельности с одной, и с другой стороны – представить методический рисунок дела, раскрыть методику его подготовки и проведения. Играющим напоминает, что одно из трех слов является главным, ведущим, два других носят вспомогательный, дополнительный характер.

Пример: взяты слова телестудия, переключка, сюрприз.

Творческой группой решено провести ролевою игру «Переключка телестудий» в форме имитации телепередач. Каждая в секрете от других должна в форме передачи составить свою программу и продемонстрировать её зрителям. В каждой программе должен быть сюрприз для зрителей. Жюри оценивает выступления и определяет победителей.

Основные игровые задачи. Точно, выразительно и кратко продемонстрировать телепрограмму.

Педагогические возможности. Игра развивает художественную самодеятельность школьников, стимулирует творческие способности, сплачивает коллектив. Игра проводится для подростков или старшекласников. Количество участников 2-3 группы класса. Может быть использована на вечере отдыха, классном огоньке.

Творческая группа, в которую входят представители всех микро-групп, разрабатывает условия, намечает общую тему, её основные компоненты, определяет критерии оценок жюри, выбор жюри.

Игровое действие. Сообщение условий игры и критериев оценок жюри, оглашение призов. Распределение школьников на команды-телестудии. Подготовка помещения: каждая телестудия располагается в одном из углов зала, ставит перед собой рамку, изображающую экран телевизора; от каждого телеэкрана к столику в центре зала протянуты ленты серпантина. Здесь пункт телеуправления главного диктора-координатора телестудий. Команды распределяют роли, разрабатывают сюжет телепередачи, девизы, готовят сюрпризы. Диктор-координатор поочередно предоставляет эфир телестудиям. Жюри оценивает выступления, подводит итог, объявляет победителей, вручает призы.

Телестудии могут представлять города, республики, страны, фантастические и реальные планеты (что определяет их названия, эмблемы, позывные, костюмы, содержание телепрограмм). Телепрограммы едины для всех, например «Спокойной ночи, малыши», «Вечер юмора», «Клуб путешественников», «До 16 и старше» или «Программа Утро» и т.д.

Диктор-координатор – распорядитель телепрограмм следит за темпом передач, включает эфир, ориентируется на готовность телестудий, поддерживает связь между дикторами и ведущими разных телестудий.

Координатор, дикторы и ведущие телестудий должны проявить остроумие и находчивость в порядке своих телепрограмм, в установлении контактов с другими телестудиями. Возможно использование заставок, реклам внутри и между передачами.

Далее дается время на «изобретение» дела. После чего происходит его защита.

Оценивается каждое выступление по трем параметрам:

1. Реальность
2. Оригинальность
3. Соответствие воспитательным возможностям КТД.

Перед играющими плакат: «Воспитательные возможности КТД»:

1. Обеспечивает возможность каждому внести свой вклад в соответствии с личностными интересами и возможностями.
2. Обеспечивает активную реализацию своего опыта и обогащает опытом других (Чем больше отдаю, тем богаче становлюсь).
3. Укрепляет структуру коллектива. (Мы ближе в деле узнаем друг друга).
4. Воздействует на все три стороны личности

Для оценки у каждого участника имеется набор разноцветных жетонов. Об определении оценок договариваются коллегиально. Например, красный – отлично, голубой – хорошо, зеленый – удовлетворительно. Или красный – молодцы! Замечательно! Так держать!; голубой – хорошая идея!; зеленый – можно было еще подумать!

Ведущий или экспертная группа по каждому параметру обобщает оценки и выставляет одну общую. Оценки выводятся в сводную ведомость.

Победителям и участникам в заключение вручают призы:

- А) за абсолютную идею,
- Б) за реальность поданной идеи,
- В) за оригинальность идеи,
- Г) за детальную проработку идеи и т. д..

II. ИЗОБРЕТЕНИЕ РЯДА ДЕЛ НА ОСНОВЕ ОДНОГО СЛОВА

Дело можно изобрести на основе любого слова. Мало того, на основе одного слова, можно придумать огромное количество разнообразных дел, рассматривая это слово под разными ракурсами.

1. Если придумывать дела, раскрывая смысл, содержание этого слова.
2. Если придумывать дела, которые раскрывают свойства этого слова (т. е. дела, раскрывающие всё, что связало с этим словом).
3. Если придумывать дела, раскрывающие переносное значение данного слова.
4. Если придумывать дела, в название которых положено это слово, как аббревиатура.

Возьмем слово «Море» и попробуем по алгоритму «поизобретать». Вот что может у нас получиться:

1. а) Научная конференция с выступлениями экспедиций «Что мы знаем о море»,
б) Телепередача «Я еду к морю» (рассказ о разных морях),
в) Создание альманаха «На суше и на море» (об истории появления морей, что такое море, о морских обитателях и т. д.).
г) Вечер «Загадки и тайны моря».
2. а) Огонёк «Морская душа – всегда молодая» (приглашение тех, кто служил на морском флоте).
б) Праздник «У нас друзья на всех морях».
3. а) Вечер сатиры «Пьяному море по колено» или выступление агитбригады.
б) Спортивный праздник «Море песка на нашем стадионе».
4. а) Диспут «Мы отличные ребята, если...».
б) Огонек — откровенный разговор на чистоту «Много отдыхаем, а результат есть?»

А вот как можно «поработать» со словом «Костер»;

1. а) Встреча разных поколений «Костер в жизни человека» (а. Первобытный, б. Костер-инквизиция, в. Походный костер и т.д.),
 б) Путешествие на машине времени «От костра к костру».
 в) Конкурс костровых «Кто быстрее зажжет костер» (виды костра).
 г) Костер «Отваги и мужества».
2. а) Создание рукописного журнала «Костер».
 б) Работа театра миниатюр «По страницам журнала «Костер»».
 в) Выпуск школьной стенгазеты «Костер».
 г) Олимпиада прикладных знаний, умений, навыков «Костер».
 д) Приглашает кафе «Костер».
 е) Вечер туристической песни у костра.
3. Вечер поэзия «Я горю на костре любви»
4. Выставка наших достижений «Кто очень стремится, у того есть результат»
- 5.

III. ОБРАЗОВАНИЕ ИЛИ «ИЗОБРЕТЕНИЕ» КТД ПО ПОСЛОВИЦАМ И ПОГОВОРКАМ.

1 этап. Каждая группа на отдельных листочках пишет пословицы и поговорки, какие может вспомнить. Все листочки смешиваются.

II этап. Представители от групп вытаскивают по одной пословице и на её основе разрабатывают серию дел по следующему алгоритму:

- 1) Имея в виду смысл пословицы.
- 2) Используя произвольно слова пословицы (комбинируя, переставляя, выбирая нужные).
- 3) Работая на ассоциациях, которые возникают с этой пословицей.

Пример: пословица «Без труда, не вытащишь рыбку из пруда».

1. Устный журнал, посвященный труду «Без труда, не вынешь рыбку из пруда».
2. а) Конкурс рыболовов «А что там водится в пруду?»
 б) Экологическая операция «Вытащим из пруда всё лишнее».
3. а) Волшебный вечер «Приплыла рыбка и спросила».
 б) Кафе «Золотая рыбка».

III этап. Из серии придуманных дел каждая группа выбирает по одному и детально его прорабатывает, отвечая на следующие вопросы:

- Кому и зачем это надо?
- Какую и кому пользу мы можем принести, проводя данное дело?
- Как мы можем его организовать?
- Для кого?

IV Спонтанный выбор (или предложения в «гармошке»).

Разбившись на группы, участники игры пишут свои предложения («Что можно провести») поочередно на один общий листочек (в каждой микро-группе). Каждый, написав свое предложение, загибает листочек и передает его соседу, тот, в свою очередь, пишет новое предложение, не зная предыдущего. И так далее по кругу до тех пор, пока не иссякнет фантазия у группы, или не истечет время.

Затем каждая группа разворачивает листочки и, анализируя самостоятельно все предложения, отбирает 4 лучшие. Закончив анализ, каждая группа выносит на всеобщее обсуждение свои предложения. Из всех предложений экспертная группа отбирает 4-5 лучшие (по количеству творческих групп) и предлагает их творческим группам для детальной проработки. (Вариант: общее голосование цветовыми жетонами). Время ограничивается 20-25 минутами, после чего идет защита своих разработок. Каждая разработка оценивается экспертной комиссией или общим голосованием по следующим параметрам:

1. Свежесть, оригинальность представленной разработки.
2. Реальность, доступность предложенного.
3. Тщательность проработки основных моментов.

За интересные предложения, разработанных дел, творческие группы награждаются призами.

V. «МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА»

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Ребятам предлагается назвать любое слово, обозначающее учреждение или место, где могут жить люди.

Допустим, дети выбрали слово «город». Его записывают в левой нижней части верхнего квадрата, а над ним -- слово, обозначающее действие или событие, происходящее в «городе». У нас получилось следующее сочетание: «город – дождь». В клеточках под словом «город» запишем слова, которые так или иначе ассоциируются с ним, а в клеточках по горизонтали – ассоциации, связанные со словом дождь. У нас получилось два ряда слов: город – аптека, милиция, магазин, школа, дом, детский сад; дождь – вода, грязь, град, зонт, лужи, кашель. А на пересечении слов по горизонтали и вертикали запишем дела, которые ассоциируются с этими словами.

Вот что получилось:

| Дождь Город | Вода | Грязь | Град | Зонт | Лужи | Кашель |
|----------------|--|---|--|---|--|---|
| Аптека | Операция «Пузырек» | Субботник в аптеке | Изобретение массажных устройств | Консультация «Зонт от всех болезней» | Советы врача «Если ноги промочили» | Экскурсия по лекарственным травмам «Зеленая аптека» |
| Милиция | Организация «Водного патруля» | Кинолекторий «Преступление – та же грязь» | Пресс-конференция «Град вопросов о законе» | Патруль «Зонтик для малышей» | Сатирический театр «Как мы сели в лужу» (о нарушениях) | Живая газета «А я кашляю на всех» (о доносах) |
| Магазин | Открытие кафе-магазина «Напитки на любой вкус» | «Грязь на продажу» разговор о проституции | Работа кафетерия «Град» | Работа магазина по продаже отремонтированных вещей. | Работа магазина изобретателя «Как удалить лужу» | Салон-магазин «Все от кашля» |
| Школа | Выступление агитбригады «Довольно воду лить» | Диспут «Что есть грязь» | Концерт художественной самодеятельности «Град аплодисментов» | Трудовое дело «Зонт над грядками» | Операция «Лужа» | Беседа о профилактике простудных заболеваний. |
| Дом | Сбор дождевой воды | Десант «Грязь не проникнет в наш дом» | Клуб «Почемучка на дому», град вопросов родителям | Трудовое дело «Зонт для престарелых» | Самостоятельный ремонт ванны | Утепление своих квартир |
| Детсад | Создание рукотворного бассейна для малышей | Конкурс сказок для малышей «Что такое хорошо и что такое плохо» | Филиал клуба «Почемучки» | Запуск «Парашютистов» (с малышами) | Запуск бумажных корабликов | Выступление кукольного театра «Закаляйся» |

Выбирается 6-8 наиболее интересных дел и предлагаются по микро-группам детальная проработка.

VI. ИГРА «ИЗОБРЕТАЕМ ДЕЛО»

Начинает игру ведущий. Он определяет маршрут поиска новых решений (например, проведение бала «Золотая осень»), объясняет, что следует получить в результате «Штурма» (общую картину бала, его отдельных частей, оформления и т.д.). Затем комментирует правила игры.

Все участники игры разделяются на две группы: группу генерации идей (ту, что «вещает» идеи) и группу оценки («вылавливающую» и оценивающую идеи). Задача последней – не дать «утонуть» новым оригинальным предложениям и решениям.

Ведущий ударяет в гонг и объявляет первый период (каждый из 2-3 периодов по 7- 10 минут).

Начинается выдвижение идей. Ведущий может задавать наводящие вопросы, сам выдвинуть одну-две идеи, чтобы «заразить» участников. Порядок выступлений может определяться произвольно. Если участник захочет развить высказанную ранее идею или усилить идею другого, он поднимает руку с раскрытой ладонью. Если есть совершенно новая идея – поднимается сжатая ладонь с направленным вверх указательным пальцем. Когда же нарушаются правила игры (кто-то позволил выразить насмешку или повторил идею), ведущий легонько постукивает молоточком по гонгу. В это же время группа оценки молча «вылавливает идеи» - записывает предложения. После окончания периода группа оценки быстро обсуждает результаты. Затем группы меняются ролями и начинается новый период. По его окончании дает время вновь оценить результаты и определить наиболее интересные и реальные предложения ведущего (можно провести дополнительный период). Обычно это происходит тогда, когда на основе наиболее перспективных и интересных предложений формируется новая задача, которая опять предлагается группе генерации идей.

После игр у участников накапливается определенный запас различного рода дел. И им предлагается игра.

VII. Аукцион идей

Цель игры: получить несколько вариантов плана на новый учебный год по тематическим периодам. На практике разобраться, что собой представляет тематический период.

Участники игры делятся на группы – по количеству тематических периодов. (Либо на четыре – по количеству четвертей, либо на девять – по количеству учебных месяцев)

Участвуют: аукционер-ведущий, группа экспертов – 3-4 человека, творческие группы А, Б, В, Г и т. д.

Атрибуты игры: молоток, призы за покупки.

Идея игры: выставляется вещь на продажу – лот, которым является идея, выдвигаемая от каждой группы. Каждая группа течение 10 минут работает над созданием идеи по своему тематическому периоду.

Задача группы: в виде девиза, названия определить, обозначить свой тематический период, то есть раскрыть в одном-двух предложениях, в чем они видят суть своего тематического периода.

Группа А выдвигает свою идею, группа экспертов оценивает её в заранее определенной единице измерения (литах, фалдах, очках и т. д., заранее обговаривается максимальная оценка, например, 2 тысячи фалдов), и объявляет цену, например, 120 фалдов.

Лот выставлен на продажу.

Всем группам даётся 10-15 минут для детальной проработки выдвинутой идеи, то есть наполнить данную идею содержанием (взаимно связанными малыми и большими делами).

Разработав идею, группы имеют возможность купить выставленный лот. Для выступления каждой группе дается 2-3 минуты.

Эксперты оценивают каждое выступление в фалдах. Группа, сделавшая наилучшую разработку и набравшая наибольшее количество фалдов, имеет право купить эту идею.

Аналогично идет выступление и последующих групп.

Примечание. Выдвигаемые идеи не обсуждаются. Количество идей не ограничивается, чем больше, тем лучше. Идеи могут быть, на первый взгляд, фантастическими, чем более неосуществимыми они кажутся, тем лучше. Группа, выдвинувшая идею, имеет право её же и купить.

Отработав технологические приёмы, мы акцентируем внимание на том, что это всего лишь технология, умозрительное формотворчество, цель которого активизировать мысли, творческое мышление, подсказать нестандартные пути решения проблемы.

На практике же средства воспитания надо искать не внутри школы, ни тем более в умозрительных играх, а в жизни, во всей информации, существующей в окружающем мире. Средства должны обретать конкретную форму, как способ существования какой-либо информации.

Процессы, происходящие в обществе, человек должен видеть, осознавать, анализировать, понимать, определять себя, в этих процессах.

Именно это и должно лечь в основу воспитания. То есть наша цель развивать такую личность, которая на основе научного мировоззрения будет уметь анализировать все процессы, происходящие в жизни, обществе и природе и уметь строить радостную, наполненную жизнь, никогда не поступаясь против совести.

Помня, что воспитание – двусторонний процесс, взрослый должен воспринимать ребенка как равноправную личность. Это равенство должно быть в поиске, творчестве, в видении мира, стремлении сделать его лучше. Ребенок решает, насколько должно быть интересно, педагог же открывает перед ребенком мир, насколько может это сделать.

ЗАПОВЕДИ ВОСПИТАТЕЛЯ

Прими все, что есть в ребенке (кроме того, что угрожает его жизни, здоровью).

Ищи истину вместе с ребенком,

Старайся ничему не учить ребенка напрямую - учись сам.

Искренне восхищайтесь всем красивым, что есть вокруг.

Считайте своим основным педагогическим методом осознанное наблюдение за ребенком.

Помни, серьезное разрушается смехом, смех - серьезным.

Помни, что ты существуешь ради ребенка, а не он ради тебя.

ЗАПОВЕДИ ВОСПИТАНИЯ

от Дэвида Льюиса

Воспринимайте вопросы и высказывания ребенка всерьез.

Покажите ребенку, что его любят и принимают безусловно, т.е. таким, какой он есть, а не за успехи и достижения.

Помогайте ему строить свои собственные планы и принимать решения.

Не унижайте ребенка, не давайте ему почувствовать, что он чем-то хуже вас.

Приучайте ребенка мыслить самостоятельно.

Хвалите ребенка только за конкретные успехи и поступки и делайте это искренно.

Давайте ребенку возможность самостоятельно принимать решения и нести ответственность за них.

Учите ребенка общаться со взрослыми любого возраста.

Развивайте в ребенке позитивное восприятие его способностей.

Поощряйте в ребенке максимальную независимость от взрослых.

Верьте в здравый смысл ребенка и доверяйте ему.

АЛГОРИТМ
Работы классного руководителя
при организации планирования воспитательной работы класса

- Изучение класса как коллектива, составление его характеристики;
- Ознакомление с общешкольным планом работы и отбор из него всех общешкольных мероприятий, а также дел по параллелям или группам классов, в которых класс должен участвовать;
- Формулирование задач воспитательной работы с классом на учебный год, отбор реально выполнимых в данном учебном году, установления последовательности их решения;
- обсуждение отдельных разделов плана с учащимися и родителями;
- корректировка планов классного руководителя, классного коллектива, классного родительского комитета;
- обсуждение плана воспитательной работы с классом на собрании и утверждение; поручения активу, отдельным учащимся по организации и выполнению намеченных в плане рекомендаций, мероприятий;

ПРИМЕРНАЯ СХЕМА
Плана работы классного руководителя.

I. РАЗДЕЛ. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ.

Анализ работы за прошедший год. (Как были выполнены поставленные задачи. Какие дела помогли в сплочении коллектива, какие помешали, как ребята относились к проводимым делам, как их оценивают. Какие традиции и традиционные дела прижились в коллективе. Каких успехов достиг коллектив, каких успехов достигли отдельные учащиеся. Уровень развития коллектива на конец учебного года).

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ДАННЫЕ КЛАССА.

Количество мальчиков, девочек; отличников, хорошистов, отстающих. Количество детей из неполных семей, благополучных семей, неблагополучных, испытывающих материальные затруднения.

Количество детей с отклонениями в поведении; состоящих на учете в школе, ИДН.

Количество детей с хроническими заболеваниями.

ХАРАКТЕРИСТИКА КЛАССА.

Уровень развития коллектива на начало учебного года. Характер взаимоотношений в классе, с учителями, родителями. Характер взаимоотношений между мальчиками и девочками. Сложившиеся отношения к учебе, труду, общественно полезным делам, школьному имуществу, к прекрасному, природе, себе, людям, обществу. Культура поведения детей, культура речи. Умение организовать свой досуг. Увлечения детей.

II. РАЗДЕЛ. ВЕДУЩИЕ ЗАДАЧИ. ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА ДАННЫЙ ОТРЕЗОК ВРЕМЕНИ.

Это основные задачи воспитательной работы с данным классом (исходя из его педагогической характеристики) данного классного руководителя на данный отрезок времени.

КОМПЛЕКСНАЯ:

- формирование заботливого отношения педагогов и воспитанников друг к другу, к своему классу, к окружающим людям, создание атмосферы творчества, доброты и взаимопонимания.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ:

Эмоционально-волевые:

- формирование желания и стремления приносить радость и пользу людям, коллективу, друг другу; развивать потребность к самопознанию, самоанализу и самооценке.

Познавательно-мировоззренческие:

- формирование и развитие познавательного интереса;
- понимание своего места в жизни, в коллективе, в деятельности (самоопределение);
- приобретение знаний о разных способах организации коллективной жизни.

Деятельностно-практические

- развитие творческих способности и возможностей
- формирование умения вступать во взаимодействие, строить доброжелательные отношения со сверстниками, с младшими и старшими товарищами;
- развитие умения заботиться друг о друге, об улучшении окружающей среды;
- развитие организаторских умений и навыков.

Воспитательные задачи уточняются и корректируются, исходя из возможностей и интересов конкретного класса. Для решения конкретных задач используются все три группы методов воспитания (по И.П.Иванову), направленных на развитие трех сторон личности.

II. РАЗДЕЛ. ВЕДУЩИЕ СРЕДСТВА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА ДАННЫЙ ОТРЕЗОК ВРЕМЕНИ.

- Перечень основных средств общей работы с коллективом; творческие праздники, всевозможные коллективные дела, возможные чередования творческих поручений, общие сборы и т.д.
- Перечень основных средств специальной работы с воспитанниками (со всеми воспитанниками, с их отдельными группами, с отдельными воспитанниками): воспитательные занятия, экскурсии, культпоходы, повседневная забота методами побуждения, убеждения,

III. РАЗДЕЛ. РАБОТА С СЕМЬЕЙ И ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ, С РОДИТЕЛЬСКИМ КОМИТЕТОМ

(повышение педагогической культуры родителей, руководство самообразованием родителей, родителей, проведение родительских собраний, конференций, других мероприятий, вовлечение родителей в активную работу).

ВОЗМОЖНЫЕ ПРИМЕРНЫЕ СХЕМЫ ПЛАНОВ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

Таблица 1.

| | | | | |
|---|-------------------------------|--|-------------------------|------------------|
| Основное содержание воспитательной работы | Комплекс воспитательных задач | Формы работы: коллект., групп., индивид. | Время, место проведения | Кто привлекается |
|---|-------------------------------|--|-------------------------|------------------|

Таблица 2.

| | | | | |
|--|----------|---------|--------|---|
| Виды деятельности | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Режим работы |
| 1. Классные часы 2. Сборы 3. ОП труд 4. Культпоходы 5. Праздники | Тема | Тема | Тема | Четверг 2 среда месяца 1 вторник месяца |

Таблица 3.

| | | | | |
|------------------|---------------|----------------|---------------------|---------------------|
| Сроки по неделям | Основные дела | Текущая работа | Работа с родителями | Пед. инструментовка |
|------------------|---------------|----------------|---------------------|---------------------|

Таблица 4.

| | | | |
|-------------------|------------------|---------------|------------|
| Содержание работы | Сроки проведения | Ответственные | Примечание |
|-------------------|------------------|---------------|------------|

Таблица 5.

| | | | | | | | |
|-------|-------------|-------|-------|-----|-------|----------|--------------|
| № п/п | Что провод. | Зачем | Когда | Где | С кем | Для кого | Кто отвечает |
|-------|-------------|-------|-------|-----|-------|----------|--------------|

Таблица 6.

| Основные блоки | Цели | Сентябрь | Октябрь | И т.д. |
|---|------|----------|---------|--------|
| Организация деятельности учащихся Организация воспит. коллектива Воспитание личности Взаимодействие с пед. коллективом Взаимодействие с родителями и общественностью. | | | | |

Таблица 7.

| | | | | | |
|---------------------------------------|-------------------------|--|---------------------------------------|-------------------------|-------------------------------|
| Осн. содержание воспитательной работы | Комплекс воспит. задач. | Коллективная, групповая, индивидуальная форма работы | Необходимое оборудование, оформление. | Время, место проведения | Педагогическая инструментовка |
|---------------------------------------|-------------------------|--|---------------------------------------|-------------------------|-------------------------------|

Таблица 8.

| | | | | |
|----------|------------|-------------------|----------------------------|---------------------|
| № недели | Дни недели | Содержание работы | Исполнители, ответственные | Оценка деятельности |
|----------|------------|-------------------|----------------------------|---------------------|

Таблица 9.

| | | | | |
|------------------|---------------|----------------|--------------------------------------|--|
| Сроки по неделям | Основные дела | Текущая работа | Работа с родителями, общественностью | Педагогическая инструментовка деятельности |
|------------------|---------------|----------------|--------------------------------------|--|

Таблица 10.

| | | | | | | | |
|-------|----------------|-------|-------|-------|-----|-----|----------------|
| № п/п | Что проводится | Зачем | Когда | С кем | Кем | Где | Что необходимо |
|-------|----------------|-------|-------|-------|-----|-----|----------------|

Таблица 10.

| | | | | | | |
|-------|------------|----------|-------|---------------|--------------|-------|
| № п/п | Что делаем | Для кого | Зачем | Кто участвует | С кем вместе | Когда |
|-------|------------|----------|-------|---------------|--------------|-------|

ТИПОВАЯ СХЕМА ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЕРИОДА

| | | | | | | |
|------|-----------|--------------|--------------|-----------------------------|-------------------------|----------------|
| Тема | С классом | С педагогами | С родителями | Общественными организациями | Органами самоуправления | С советом дела |
|------|-----------|--------------|--------------|-----------------------------|-------------------------|----------------|

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

| Сроки проведения | Общешкольные дела | Дела по параллелям | Классные дела | Досуга | Учеба актива |
|------------------|-------------------|--------------------|---------------|--------|--------------|
| Сентябрь | _____ | | | | |
| | _____ | | | | |
| | _____ | | | | |
| Октябрь | _____ | | | | |
| | _____ | | | | |
| | _____ | | | | |
| И т.д. | | | | | |

АНАЛИЗ ВНЕКЛАССНОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ.

Системный анализ воспитательного мероприятия позволяет:

- постоянно уточнять задачи, содержание работы с учащимися с учетом возраста, особенностей коллектива;
- устанавливать преемственность между различными мероприятиями;
- выявлять отставание отдельных сторон воспитательной работы с учащимися;
- реально оценивать специфические возможности детской организации в системе воспитательной работы с учащимися, роль органов самоуправления в жизни первичного коллектива, степень их влияния на личность каждого ученика;
- выявлять возможности взаимосвязи, взаимовлияния учебной и внеучебной воспитательной работы школы;
- определять уровень развития первичного коллектива, воспитанности отдалены учащихся и намечать конкретные перспективы дальнейшей воспитательной работы;
- определять уровень взаимоотношений, сложившихся в коллективе процессе подготовки и проведения мероприятия;
- выявлять просчеты педагогов в методике организации и проведении мероприятий и определять наиболее удачные педагогические приёмы, средства, методы работы с учащимися.

ПРИМЕРНАЯ СХЕМА АНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ.

1. Тема и форма проведения
2. Воспитательные задачи.
3. Идеино-нравственная направленность мероприятия.
4. Общественно-полезная, практическая направленность данного вида работы.
5. Познавательное содержание проводимой работы с учащимися.
6. Значение оформления в успехе проведения мероприятия.
7. Роль ведущих, педагогов, совета дела, органов самоуправления в подготовке и проведении данного мероприятия.
8. Как была организована подготовка мероприятия, какие отношения складывались в процессе подготовительной работы.
9. Какие использовались формы активного привлечения детей к подготовке и проведению мероприятия.
10. Значимость данного мероприятия для совершенствования учебного процесса, улучшения учебы учащихся, развития интереса к знаниям.
11. Использование конкретных учебных знаний, умений, навыков
12. Участие в мероприятии педагогов, родителей, представителей производственных коллективов и т. д. Воспитательная значимость их участия.
13. Применение педагогических приемов, средств, ситуаций (их оценка)
14. Оценка учащимися, органами самоуправления данного мероприятия, его влияния на деятельность коллектива, отдельных учащихся.

Анализ мероприятия начинается с самоанализа. Сначала выявляются сильные стороны, раскрывается причина успеха, затем – слабые и объясняются причины неуспеха, затем педагог отмечает, что можно было бы сделать по-другому и почему (вскрывает неиспользованные резервы).

После самоанализа остальные присутствующие педагоги высказывают свое мнение по аналогичной схеме. (При анализе желательно избегать таких формулировок, как: «Понравилось – понравилось», «Правильно - неправильно», «Хорошо – Плохо». Лучше использовать такие, как: «На мой взгляд удачным было...», «Наблюдение за детьми показало, что...», «Интересным, полным было раскрытие...», «Логическое построение... позволило организаторам...», «Эмоциональный настрой детей... помог...», «Вдумчивый подход организаторов к... позволил...» и т. д.

СХЕМА ЗАПИСИ МЕРОПРИЯТИЯ

| № п/п | Перечень пунктов воспитательного мероприятия | Качественный анализ |
|-------|--|---|
| 1. | Начало мероприятия | Организирующий момент. Как началось? Кто начал? |
| 2. | Оформление | Насколько эстетично? Помогает или мешает проведению дела? |
| 3. | Размещение детей, гостей, ведущих. | Насколько удачно размещены? |
| 4. | Ход дела. Поэтапное «фотографирование» его частей (Начало. Завязка. Развитие действия. Кульминация. Финал. Эпилог) | Плюсы, минусы каждого этапа дела. Фиксированные реакции участников на отдельные моменты. |
| 5. | Завершение дела | Логичность завершения. |
| 6. | Подведение итогов, уход с мероприятия, уборка места проведения. | Реакция участников на заключительный аккорд. Насколько уместным и удачным было завершение, организованный уход с мероприятия. |

Приложение Ш

ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКИХ ПЕРИОДОВ

«ВОЗЬМЁМСЯ ЗА РУКИ, ДРУЗЬЯ»

Праздник, вечер «Здравствуй, школа», экскурсии по школе, игра «Разнойбой», путешествие по станциям знаний, операция «Планируем жизнь нашего класса», выставка прикладного искусства, огоньки «Послушаем друг друга», «Расскажи мне о себе», разведка полезных дел и друзей, конференция «Где нужны наши руки», сбор «Наши планы», трудовые десанты «Помогаем в уборке урожая», костры «Планируем жизнь коллектива», «Как будем жить в этом году конкурс групповых проектов жизни класса, защита проектов жизни классов, праздник-новоселье, шоу-программа «Будем знакомы», познавательная игра «Учусь дружить», «О друзьях и дружбе», игра «Привал вежливости», конкурсная программа «В кругу друзей», спортивные соревнования «Чья группа лучше», выставка детского творчества «Где мы побывали летом», посвящение в ученики, старшеклассники, открытие работы клубов, штабов, объединений, кружков, смотр дружбы, школа практической помощи «Познай самого себя», школа выживания, клуб этической и эстетической направленности Гармония», «Джентльменов», «Юной леди», ЭХО (Эстафета Хороших Отзывов), праздник «Учитель, перед именем твоим...», утренник «Дорогим учителям», операция «Радость учителю», праздничный концерт «Только для Вас», бюро добрых сюрпризов, вечер «От всей души для Вас, учителя», почтамт «Молния», информационное бюро, рейд бережливых, турнир организаторов и командиров, театр миниатюр, игра «Лидер», представление вожатого отряда, посвящение в вожатые, творческая игра «Я – депутат», смотр классных игротек, вечер веселых испытаний, конкурс затейников, город веселых затей, день рекордов (самый высокий, маленький, рекордный вес, стопа, самый загорелый, самая длинная коса, фамилия и т. д.), музыкальный конкурс «Талант, проклюнься», парад игрушек, веселые старты, день любимых игр.

«УНЫЛАЯ ПОРА, ОЧЕЙ ОЧАРОВАНИЕ»

Одно-, двух-, трехдневные походы «Здравствуй, Осень Золотая», «Осенними тропами», походы дружбы, фестиваль «Золотой лист»), кросс «Осенние стрелы», конкурс рисунков «Рисуем музыку дождя», выставка поделок «Чудеса осени», литературное кафе, вечер поэзии «Есть в осени первоначальной...» (конкурс самодеятельных поэтов, писателей, художников), смотр певцов, чтецов «В ритме осени», конкурс инсценированных сказок «Спор овощей», игры на свежем воздухе, трудовой десант «Борьба с королем листвы, мусора», операция «Забота» (помощь ветеранам, престарелым людям в уборке урожая), азбука осени, путешествие по станциям «Осенними тропами», дискотека «В объективе – Осень» (конкурс видео-клипов), кольцовка загадок, пословиц об осени, вернисаж «Суперовощ – суперфрукт», праздник «Собирай урожай будет хлеба каравай», осенний бал-маскарад «Закружимся в вальсе листвы», открытие «Осеннего магазина», осенняя ярмарка, выставка экибан «Подарок осени», экспедиция-игра «В путь за хлебным зернышком», посиделки у осени, бал «Мисс Осень».

«УЧИТЬСЯ НАДО ВЕСЕЛО, ЧТОБ ХОРОШО УЧИТЬСЯ»

Турнир-викторина, турнир знатоков, слет КОЛУМБОВ, бой эрудитов, конкурс смекалки, праздник Знаний, рассказ-эстафета, базар головоломок, путешествие по стране Знаний, аукцион Знаний (о природе народных мудростей), устный журнал «Хочу всё знать», интеллектуальный хоккей, игра «Учиться, чтобы знать, знать, чтобы уметь, уметь, чтобы делать», пресс-конференция «Зачем нужны знания», «Учиться надо весело, чтоб хорошо учиться», бал литературных героев, турнир ораторов, час вопросов и ответов, огонек «Восьмое чудо света», лаборатория нерешенных проблем, защита фантастического проекта «Школа будущего», «Учитель будущего», «Ученик будущего», бенефис литературных героев, малый драмтеатр, дидактический театр, космическое путешествие «Пульсар», ЧАС просвещения (по предметам, наукам), азбука Знаний, пресс-бой, поэтический театр, конференция волшебников, вечер веселых задач, вечер разгаданных и неразгаданных тайн, город веселых мастеров, РОБИКЗОНАДА, клуб «Почемучек», игровая программа «Наши знакомые и незнакомые книги», экспедиция-игра «Откуда стол пришел», «Где рубашка выросла», «По дороге книги», игра-путешествие по станциям (по творчеству писателей, поэтов и т. д.), игра-соревнование «Город знаек», «Улица мудрейших», творческая игра «Кто хочет на загадки отгадки находить», утренник «Спасибо тебе, Азбука», В гостях у «Всезнайки - турнир всезнаек», праздник «Дядя Степа-Михалков», игровая программа «Мистер - Твистер - Миллионер», праздник первой оценки, таинственный литературный замок, создание научного общества, эрудит-шоу, клуб эрудитов, экзамен эрудитов, супер-шанс, супер-игра «Успех», общественный смотр знаний, устный журнал «Удивительное рядом», смотр дидактических сказок, азбука дидактических знаний, путешествие в страну неразгаданных тайн, Читай-город, педагогиада, суд над предметом, предметный ринг, практикум доброты, конкурс шпаргалок.

ЗДРАВСТВУЙ, ЗИМУШКА-ЗИМА.

Праздник «Здравствуй, Зимушка-Зима», трудовой десант «Строим снежную крепость», конкурс снежных архитекторов и скульпторов, открытие и работа «Мастерской Деда Мороза», Фабрика новогодней игрушки, зимняя спартакиада, конкурс новогодних сценариев, строительство ледяного царства, конкурс новогодних открыток, выставка рисунков о зиме, зимние игрища, кафе «Морозко» (обмен новогодними рецептами), выставка букетов «Новогодняя фантазия», почта Снеговика, бой за снежную крепость, конкурс на лучшую снежинку, вечер у камина «Сгорая, плачут свёчи», салон карнавальных масок, сундук новогодних идей, путешествие по зимнему лесу, парад новогодних идей, ателье «Снегурочка», рождественские встречи, новогодний аукцион, лыжный марафон, вечер отдыха «Ой ты, зима морозная», операция «Кормушка», штурм зимней крепости, парад Снеговиков, балет на льду, снежный космодром, белая олимпиада, новогодний КВН, зимняя ярмарка, конкурс «Чей костюм оригинальнее», театрализованное представление «Чудеса у новогодней елки», бал Снежной королевы, конкурс на лучшее оформление класса.

ПАЛА, МАМА, Я - ЗДОРОВАЯ СЕМЬЯ.

Праздник «Играй, гармонь», кафе именинников, праздник «А ну-ка, дедушки!», игра путешествие по профессиям мам и бабушек, семейная игра «Кто в доме хозяин», познавательная игра «Слово – серебро, молчание – золото», остановка «Город вежливых», праздник семьи, игра-конкурс «Семь - Я», вечер отдыха «Древо жизни», праздник семейных традиций, путешествие по собственному дому (творческое задание), отчет «Какие открытия я совершил во время Путешествия», выставка открытий, состязание «Веселые семейные старты», семейная игра «Счастливый случай», лекция «Отцы и дети», субботник «Семейник», заочное путешествие «По тропам прадедов», агитбригада «Мы против развода», анкета «Взаимопонимание в семье», турнир «Переключка поколений», конференция «Ранние браки», познавательная подвижная игра «Будь здоров», прогулка на свежем воздухе, праздник Солнца, праздник «Доктор Айболит и все, все, все», аукцион знаний о здоровье, азбука здоровья, праздник здоровья, спортивные соревнования «В здоровом теле – здоровый дух», организация отряда «Дети Гиппократы», тропа здоровья, экскурсия по лекарственным травам, операция «Зеленая аптека», живая газета «Здоровье», операция «Пузырек», панорама творчества «Град изобретений от хвори», консультационный пункт «Зонт от всех болезней», «Сам себе лекарь», смотр санитарных бюллетеней «Если хочешь быть здоров», открытие салона-магазина «Все от

гриппа», выступление кукольного театра «Закаляйся», академия домашних волшебников «Как утеплять свой дом», викторина «Что значит быть здоровым», радиоперекличка «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья», конкурс комплексов утренней зарядки, конкурс бального танца, спартакиада «День здоровья», работа клуба выходного дня, рейд чистоты, десант «Сделаем школу образцово чистой», тропа 9 испытаний, турнир Айболитов, конкурс Ухти-Тухти (стирка, глажение, чистка), турнир веселых чистильщиков, игра-драматизация «Королева чистоты против грязнуль», открытие «Музея Красоты», вечер вопросов и ответов «Каждый может быть здоров» викторина «Природа и здоровье», экскурсия «Лекарственные растения наших мест», «Грибы съедобные и несъедобные», «Лес охраняет здоровье человека», театрализованная игра по ПДД «В стране оживших знаков», игра по станциям «Буль здоров» (скорая помощь, спортивная, лесная аптека, аппетитная, зарядись-ка и т. д.).

ВОЙДИ В ПРИРОДУ ДРУГОМ.

Брифинг «Войди в природу другом», операция «Гринпис», ЭКО-экспресс, бумеранг «Лучше быть активным сегодня», устный журнал «Каким ты будешь, 21-й век?», праздник Птиц, праздник Двора, Улицы, десант «Зеленая аллея», клуб «Лесная фантазия», лаборатория нерешенных проблем «Как сохранить Природу», конференция волшебников, экскурсия в природу «Зеленый патруль», «Голубой патруль», защита времен года, игра «На страже природы», пресс-конференция с инопланетянами, игра-соревнование на местности «Исследователи природы», комплексная игра «Поиск нарушителей природы», трудовые десанты по благоустройству школьной территории, приусадебного сада, зоны влияния школы, субботник по озеленению поселка, уборка закреплённой территории, рейды по проверке школьной территории, закреплённых участков, создание и работа экологического музея, штаб охраны природы, операция «Зеленый наряд Отчизны», «Кормушка», «Подснежник», «Синица», «Зеленая аптека», телепередача «По заветным местам Казахстана», конференция «Охранять природу – значит охранять Родину», прокладка экологических троп, организация эколого-правового ликбеза (в его программе: викторины, состязания, заседания клуба, диспуты), заседание «Верховного суда планеты Земля», ролевая игра «Суд над Человеком», экологическая олимпиада, экологический КВН, музей «Тропа следопыта», «Озерный мир», «Луговой букварь», «Знай и берегись» (выставка ядовитых растений), экскурсии в природу «Друзей зовем по именам», «Зачем нужна трава», «Аптека на лугу», «Имена и голоса птиц», «Лесной музей», «Пишем пейзажи родных мест», «Дом, в котором мы живем», заседания клуба «Вечно шуметь лесам», устный журнал «Природа в музыке и поэзии», смотр агитбригад «Защитим живую природу», конкурс знатоков природы, выставка «Природа и фантазия», «Природа – наш друг», праздник-игра «Люби и береги родную природу», туристический слет, вечер, посвященный русской березе, путешествие в «Природоград», слет туристов, живая газета «Хочу все знать», операция «Чистодвор», «Встреча пернатых друзей», «Птичья квартира», «Поможем птицам», «Осторожно, огонь», конкурс на самую зеленую классную комнату, озеленение школьных коридоров, создание зимнего сада в честь погибших земляков на полях сражений.

НА СТРАЖЕ ОТЕЧЕСТВА

Кругосветка, конференция «Славим мир на Земле», урок мужества, во спортивный праздник, фестиваль песни «О мужестве, о стойкости, о славе» праздник воинской славы, кино-викторина «Родина всего дороже», игра-соревнование «Вперед, мальчишки», день мальчишек, рыцарский турнир, молодецкие игры, карнавал джентльменов, путешествие по родам войск, игры «Морская эскадра», «Диверсанты»

Разработка тематического периода.

Методом фокальных объектов. Данный метод помогает генерировать идеи в каком-либо направлении. В данном случае тематического периода. А это значит, что конкретный тематический период помещается в фокус внимания (отсюда название метода).

Скажем, тек период «Учимся миру у мира».

Затем случайным образом набираем до 10 имен существительных.

1. Человек

Произвольно перебирая их и ассоциируя, мы получаем необъятное количество дел, раскрывающих суть данного тематического периода «Учимся миру у мира». Приводим лишь незначительную часть из них.

Постоянно действующая школа «Разрешение конфликтов». Конкурс фантазий «Как может выглядеть гармоничный мир». Ролевые игры «Мир начинается с меня», «Солнечная улыбка», «Не прекращай мечтать». Создание на территории школы «Участка мира», день «Без Мира» или «Мир через спорт». Фестиваль «Песни мира». Турнир эрудитов-умельцев. «Головоломки мира», открытие «Клуба Мира». Защита «Плакатов Мира», симпозиум «План Мира», форум для родителей «Мир в семье», круглый стол «Партнеры Мира», парад талантов «Фестиваль культур». Карнавал «Все флаги в гости к нам». Парад игр Мира, праздник «Мирное небо». Уличный театр «Пародия мира», закладка Аллеи Мира, выставка листовок о Мире, тренинговые занятия «Я – дар моей семье и миру», «Конфликты и мир», «Все мы - первые», «Все мы – победители», «Мы разные - ура», «Становление» Огонек «Поиск миротворцев в классе». Ролевая игра «Разрешение конфликтов». Час творчества «Искусство как способ достижения мира». Шоу «Раскрой в себе талант», деловая игра «Как рождается сотрудничество», дискуссия «Что значит быть бедным». Практикум-семинар «Война. А как лучше решать проблемы?». Костер «Откровенный разговор о нас самих». Час творчества «Здравствуй, человек!». Беседа с элементами игры «Здравствуй, мир! Здравствуй, друг!». Диалог «Счастье - жить». Переключка «Как остаться непобежденным». Лекция-рассуждение «Познай самого себя» Круглый стол «Роскошь человеческого общения» Брейн-ринг «Этикет и мы». Практикум-соревнование «Учимся говорить». Заочное путешествие «Семь чудес света». Час творчества «Наполним музыкой сердца», беседа «Поговорим еще раз о любви»

ПРИЛОЖЕНИЕ IV

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ.

От деятельности классных руководителей в значительной степени зависит организованность и жизнедеятельность ученических коллективов, формирование национального самосознания, воспитание образованной, физически здоровой личности со сформированными общечеловеческими моральными ценностями.

Система воспитательных задач, на которые должна быть направлена организаторско-педагогическая деятельность классного руководителя, вытекает из перспективных целей воспитания подрастающего поколения в условиях многонациональной школы.

Ведущая социальная идея, которая выдвинута обществом на современном этапе перед школой, лежит в направлении конкретного ребенка, закладке фундамента всестороннего, гармоничного развития личности с высокой моральной общественной позицией, высокой культурой межнациональных отношений в воспитании человека, которая глубоко понимает традиции и социально-культурные ценности своего народа, в состоянии быть наследником и продолжателем прогрессивных национальных традиций.

Поэтому, говоря о воспитательных задачах, которые должен решать сегодня руководитель, нельзя не отметить, что одной из главнейших — является воспитание высокоморального подрастающего поколения, формирование у него национального менталитета на основе возрождения национальных традиций своего народа, широкое использование идей педагогики, психологии и практики воспитания, достижений педагогики.

Определить конкретную программу действий для каждого классного коллектива, содержание, формы и методы воспитательной работы по возрождению в ученической среде народных традиций, обычаев, обрядов, глубокому изучению истории родного края, воспитанию национального самосознания, духовному обогащению личности поможет...

Система работы классных руководителей зависит от традиций, которые сложились в педагогическом коллективе, от уровня подготовки учащихся, родителей и педагогов, других факторов.

Важной задачей классного руководителя является определение программ деятельности по изучению традиций национальной песенной культуры, народной архитектуры национального быта,

одежды, вещей домашнего употребления, народных ремесел. По итогам этой работы совместно с учащимися могут быть созданы школьные музеи, экспозиции, - передвижные выставки.

Для классного руководителя очень важно уделять больше внимания изучению возрастных, психологических особенностей детей, пропаганде здорового образа жизни; постоянно заботиться об охране их здоровья, безопасности, выполнения санитарно-гигиенических норм, режима дня и питания учащихся; воспитывать сознательное отношение к укреплению здоровья, предостерегать от употребления алкоголя, наркотиков, курения и других вредных привычек.

Успешное решение задач физического воспитания школьников является важнейшей предпосылкой их духовно-морального воспитания, главной особенностью которого в условиях современной школы является ориентация на общечеловеческие ценности. Поэтому, организуя внеклассную воспитательную работу с учащимися, важно всегда помнить о необходимости воспитания у каждого из них чувства любви к Родине, преданности ей, национального самосознания, личной ответственности за сохранение и умножение природных богатств родного края, высокой экологической культуры, непримиримости к губителям природы.

Следует добиться, чтобы у каждого учащегося была воспитана потребность в овладении родным языком, знания истории, искусства, культуры, обычаев, обрядов, символики своего народа, родного края, национальных меньшинств, стремление продолжать и развивать заветы отцов, их традиции. Важно также при формировании культуры поведения, лучших черт характера воспитывать в детях доброту, уважение, чуткость, милосердие, честность, терпимость к другим, любовь и уважение к своим родителям и родным.

Нужно организовать духовный процесс так, чтобы выпускники школы были горды тем, что живут и работают на этой земле.

Процесс воспитания гражданина также предусматривает развитие таланта, умственных и физических способностей учащихся, формирование у них высокой познавательной культуры, организацию содержательного досуга. Совместно с учителями-предметниками классный руководитель должен воспитывать соответствующее отношение к учебе, содействовать в выборе и привлекать учащихся к работе в различных научно-технических обществах, малых академиях, кружках, секциях, клубах, студиях, объединениях соответственно интересам, склонностям, возможностям, заинтересовать изучением иностранных языков на курсах, в клубах, кружках. Важно также расширять познавательное и культурное мировоззрение школьников путем проведения экскурсий, разнообразных конкурсов, вечеров, встреч, посещений музеев, кино, театров, помогать детям в общественной работе, в трудоустройстве, заработке денег на общественные потребности, организовать КТД, совместный отдых детей.

Все это помогает подростку реализовать себя, ощутить свою причастность к общим делам, не допускает отчуждения от школы, стимулирует самовоспитание и саморазвитие. Обязательным условием формирования личности в современных условиях является подготовка школьников к хозяйственно-трудовой деятельности. Поэтому среди важнейших задач классного руководителя в современных условиях должны быть вопросы подготовки к трудовой деятельности в новых условиях хозяйствования, воспитания бережного отношения к природе, ее богатствам, их экономичного использования, экономического воспитания, развитие предпринимательства, участие в сохранении исторических памятников, развитии народных промыслов. Организуя работу в этом направлении важно, чтобы деятельность школьников была социально ценна и значима, включала элементы игры и романтики, опиралась на их инициативу, творчество и самостоятельность.

Таким образом, признавая приоритетные задачи, следует подчеркнуть существенную разницу между содержанием традиционной образовательной школы и теми задачами, которые должен решать классный руководитель в современных условиях.

Новое педагогическое мышление, которое классному руководителю необходимо реализовать в своей работе, предусматривает принципиально новое отношение к личности учащегося, гуманизацию педагогического процесса, демократизацию отношений в коллективе.

В связи с этим возрастает роль ученического самоуправления, формы которого могут быть разнообразными. Одновременно классный руководитель должен помнить, что в коллективе должна быть создана такая морально-психологическая атмосфера. Которая бы содействовала выявлению и развитию возможностей каждой личности, превращения школьника из объекта в субъект

воспитания. Члены классного коллектива должны стать настоящими хозяевами класса, сами определять задачи и содержание работы классного коллектива, формы его самоуправления.

Воля, интересы детей должны также быть определяющими и при организации и оказании помощи в формировании деятельности различных ученических объединений, организаций в классном коллективе.

Говоря о гуманизации воспитательного процесса, следует отметить, что она предполагает необходимость создания благоприятных условий для становления гражданина с высокими моральными, интеллектуальными и физическими качествами, усиление внимания к изучению индивидуальных особенностей школьников, формирования на этой основе их наклонностей и способностей. Для классного руководителя важно также о возможности для выбора учащимися тех или иных предметов, форм внеурочной деятельности, постоянную психолого-педагогическую диагностику учащихся, корректировать их взаимоотношения с учителями, товарищами по вопросам норм этики и морали.

Гуманистическая идея должна привносить с собой и идею защиты ребенка. И эту функцию должен взять на себя педагог, который ближе стоит к ребенку, а именно классный руководитель.

Позиция защиты ребенка должна стать фундаментом работы с личностью каждого классного руководителя, основой индивидуального подхода к учащемуся. Такая позиция сделает классного руководителя настоящим другом детей, который будет стоять на страже их интересов. Важной задачей в этом направлении является защита здоровья каждого ученика, общая работа с участковыми (школьными) педагогами, выработка общего с родителями оптимального для данного ученика режима и организация обучения в соответствии с его индивидуальными особенностями, состоянием здоровья должны стать основой деятельности классного руководителя.

Другая сфера, в которой ребенку необходима защита классного руководителя – это обучение. Как свидетельствует анализ, большинство учителей-предметников перегружает учащихся домашними заданиями, воспитательную функцию учебного процесса подменяет информированием или морализацией. Поэтому защита учащегося на этом этапе предусматривает коррекцию учебной нагрузки учащегося, разъяснение всем учителям предметникам индивидуальных особенностей каждого школьника, организация помощи отдельным учащимся по предметам, проведение совместно с учителями-предметниками внеклассных мероприятий, которые расширяют мировоззрение и познавательные интересы учащихся, отработка общей политики и тактики помощи ребенку со стороны семьи и школы.

Еще одной важной сферой, в которой ребенку нужна защита классного руководителя – это общение. Часто отношения в коллективе детей неоднозначны. Одни – дети-лидеры, очень часто лидеры-эгоисты, лидеры-деспоты, другие дети – это те, которым трудно в коллективе. Их не замечают, не берут в общие игры, часто дразнят, смеются над ним и даже издеваются. Оказавшись в такой среде, дети, как правило, получают различные комплексы, психологическую неустойчивость, результатом которых может стать агрессивность, психические срывы, кое-где нарушение физического здоровья.

Поэтому войти в сферу общения воспитанников, научиться корректировать отношения между ними одна из важнейших задач воспитателя. Важно вести серьезную работу по воспитанию у детей культуры общения, соблюдения элементарных норм морали во взаимоотношениях в коллективе, семье.

Классному руководителю всегда следует помнить, что наиболее серьезным по своему влиянию на духовно-моральное развитие детей является социальный опыт, полученный в семье, где создаются универсальные возможности для формирования у младших членов семьи моральных ценностей, отношений, жизненных установок.

Замечено, что положение семьи, окружающая бытовая атмосфера, организация жизни прямо влияют на здоровье, обучение, моральность детей. Поэтому классному руководителю важно проявлять внимание к ежедневной жизни ребенка, к способу его жизни в семье.

Он знакомится с условиями жизни ребенка в семье, с режимом дня школьника, изучает особенности его взаимоотношений с родителями, определяет наиболее авторитетных для ребенка членов семьи и устанавливает с ними рабочий контакт. Важно не упустить из поля зрения каждого ученика.

Больше внимания следует уделять семьям из неблагополучных, детям сиротам и детям, которые лишены родительской заботы и живут в семьях опекунов. Знание уровня педагогической культуры родителей, семейно-бытовых условий создает предпосылки для выработки единых требований школы и семьи к учащемуся, оказании помощи родителям в семейном воспитании через систему педагогического обучения, индивидуальной работы, пропаганду лучшего опыта семейного воспитания, привлечение родителей к организации познавательной воспитательной работы.

1. Организационная работа.

- Ведение журнала;
- Организация регламента деятельности классного коллектива:
 - распределение поручений в классе;
 - организация дежурства по классу, школе, пришкольному участку;
 - внешний вид учащихся;
 - организация питания;
 - финансовая обеспеченность классных нужд;
 - диагностические исследования.
- Планирование воспитательной работы в соответствии с требованиями к планированию, установленными администрацией школы.

2. Учебная деятельность.

- Контроль за посещаемостью (продумать санкции прогульщикам);
- Забота о заболевших, пропусивших много уроков по болезни, организация помощи и т.п.
- Создание обстановки, благоприятствующей учебе;
- Взаимосвязь с другими учителями- предметниками (регулирование отношений, коррекция, помощь в учебе);
- Работа с дневниками, контакт с родителями по поводу успеваемости учащихся;
- Создание условий для развития наиболее одаренных детей, для развития познавательных интересов, расширения кругозора учащихся;
- Развитие умения научно организовать умственный труд (беседы, рекомендации);

3. Внеучебная деятельность.

- Создание микроклимата в классе, формирование межличностных взаимоотношений, их коррекция;
- Развитие умений общаться, воспитание ответственности перед коллективом за порученное дело, помощь в его исполнении, контроль;
- Организация участия класса в школьных делах;
- Организация каникулярной деятельности;
- Вовлечение в общественно- полезную деятельность, нужную сверстникам, людям, школе;
- Охрана здоровья и его укрепление.

4. Работа с родителями.

- Привлечение родителей для организации интересной , насыщенной внеурочной деятельности класса;
- Влияние на общение ребят с родителями.
- Проведение тематических родительских собраний 1 раз в четверть;
- Изучение условий воспитания в семье;
- Индивидуальная работа с родителями.

ПРИНЦИПЫ ПЛАНИРОВАНИЯ.

1. Необходимо помнить, что планировать надо деятельность ребёнка, а не свою. Виды деятельности: познавательная, трудовая, общественно-полезная, художественная, физкультурно-оздоровительная, ценностно-ориентированная, свободное общение (досуг).
2. Общая и единая картина воспитательной работы за год – охватить всю совокупность.
3. Планирование должно быть гибким – можно дополнять, изменять мероприятия.
4. Принцип резерва – резервные часы.
5. Удобный контроль.
6. «Скрытое педагогическое воздействие» - дети не должны видеть наш план, они должны, видеть собственный. Мы планируем воспитательное воздействие, а ученики должны планировать дела.
7. Учет возраста.

Приступая к планированию воспитательной работы, следует изучить источник планирования: постановления Министерства образования, отражающие основные задачи в области воспитания, концепцию образования и воспитания. Документы о правах ребенка.

Целесообразно ознакомиться с готовым планом работы школы, советов, штабов. Это позволит учесть основные воспитательные дела, проводимые в масштабе школы, избежать дублирования. Следует учесть крупные политические события, компании, проведение которых ожидается в ближайшем будущем. При планировании необходимо учитывать особенности микрорайона.

Одним из исходных положений, о качестве плана, является уровень воспитанности, как всего классного коллектива, так и отдельных личностей. Решение общих задач должно конкретизироваться, исходя из условия данного класса, поэтому каждый план должен быть творческим документом, своеобразным лицом класса и классного руководителя.

Выявление уровня воспитанности учащихся невозможно без системного наблюдения, анализа. В этом помогут тесты на выявление уровня воспитанности.

СТРУКТУРА ПЛАНА.

1. Анализ состояния воспитанности учащихся и развития коллектива:
 - уровень общественной активности учащихся, традиции, микроклимат в коллективе, культура поведения, степень развития самоуправления, общественного мнения; позиции родителей по соблюдению единых педагогических требований и др. Исходя из данного анализа, определяются конкретные реальные воспитательные задачи.
2. Основные воспитательные задачи дела по организации и развитию классного коллектива:
 - классные часы, собрания, трудовые дела, походы, встречи, конкурсы, работа творческих групп по интересам, участие в викторинах, конкурсах, выставках посещение театров, кино и.д.
3. Индивидуальная работа с детьми:
 - в разделе предусматриваются методы и приемы вовлечения конкретных учащихся в подготовку и проведение значимых дел.
4. Организация дел по охране жизни и интересов детей. Вся планируемая работа в этом разделе находится в неразрывной связи с II разделом. Предусматриваются практические занятия по соблюдению правил уличного движения, по формированию санитарных навыков, по технике безопасности.

5. Работа с родителями. Указываются формы работы по вовлечению родителей в учебно-воспитательный процесс; посещение детей на дому, консультации, контакты с предприятиями, где работают родители; лектории: определяются формы оказания помощи родителям и общественности в организации воспитательного процесса.

Приложение VI.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

1. *Общественно-полезная работа:*
 - посадка деревьев;
 - уборка школы;
 - шефская работа;
 - субботники;
 - работа в микрорайоне и т.п.
2. *Познавательная деятельность:*
 - устный журнал;
 - обзор научно-популярных статей в периодической печати;
 - экскурсии;
 - конкурсы, турниры, олимпиады;
 - классный лекторий;
 - учебная конференция и др.
3. *Ценностно-ориентировочная деятельность.*
 - аргументация педагогических требований;
 - раскрытие значения смысла и ценности норм этики;
 - классный час;
 - диспут;
 - уроки культуры поведения;
 - беседа за «круглым столом».
4. *Художественная деятельность учащихся:*
 - концерты самодеятельности;
 - праздничные и тематические вечера;
 - художественные конкурсы;
 - выставки;
 - часы поэзии, музыки, песни;
 - театральные спектакли и др.
5. *Свободное общение:*
 - классные праздники, утренники, «огоньки»;
 - дни рождения;
 - прогулки;
 - вечера отдыха;
 - посещение концертов, театров, выставок;
 - соревнования и др.

РАЗВИТИЕ КОЛЛЕКТИВА.

1. *КТД*
2. *Самоуправление,*
3. *Перспективы развития коллектива:*
 - мобильность;
 - товарищеские взаимоотношения;
 - желание быть вместе;
 - отрицательное отношение к нарушениям норм;

- ответственность за коллективное дело;
 - самостоятельное выдвижение общественно значимой цели.
4. *Влияние на межличностные отношения.*

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ КОЛЛЕКТИВА.

Близкая:

- поход в театр.
- дискотека.
- праздник.
- посещение театра, концерта, выставки.
- экскурсия.

Средняя:

- коллективное творческое дело;
- победа или участие в конкурсе, соревновании;
- туристическая поездка.

Дальняя:

- успешно завершить учебный год, школу;
- стать образованным и воспитанным человеком;
- оставить добрый след в виде установления традиции или вклада в благоустройство класса, школы, прилегающей территории.

Принципы воспитательной работы в классе.

1. Обучение лучшей жизни через включение в лучшие отношения.
2. Принцип целесообразности и природосообразности: выбор конкретных форм деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, ценностных и целевых ориентаций, уровня развития коллектива.
3. Альтруистическая направленность в деятельности класса, установка на постоянное, ежедневное добротворчество, абсолютная бескорыстность, воспитание в себе привычки заботиться о людях и получать от этой заботы удовольствие. Эта позиция вырабатывает умение выделять нужды окружающих людей, загружать себя работой на их благо.
4. Гуманистическая направленность: в центре внимания классного руководителя – личность каждого воспитанника принимается за наивысшую ценность (лично-ориентированный подход к воспитанию).
5. Принцип коллегиальности: участие в организации воспитательного процесса самих воспитанников, их родителей, педагогов, работающих в классе.
6. Пять само: самоорганизация, самодеятельность, самовоспитание, самоуправление и самоанализ. Неприятие иждивенчества, работа без расчета на взрослых. Высокая личная ответственность за все, что происходит вокруг, активная позиция. При этом отрицание всякого насилия, полная добровольность, постоянная готовность подчиниться товарищу или взять на себя руководство в любом деле. Отсюда частая сменяемость руководства в классе, работа дежурных командиров.
7. Принцип системности: взаимодействие всех участников воспитательного процесса в системе (исходя из предполагаемых конечных результатов (целей) воспитания).
8. Установление доброжелательных отношений со взрослыми, с педагогами. Воспитание потребности в установлении тесных взаимоотношений со старшими, младшими ребятами. Приглашение к совместной деятельности взрослых.
9. Творчество – способ любой деятельности. Воспитание стремления делать самое скучное дело интересным, даже праздничным, путем импровизации, экспромта, что является гарантией от формализма.

10. Коллективизм в самом высоком смысле слова. Создание союза единомышленников, братьев по духу. Обучение коллективной деятельности: умение планировать, организовать, анализировать свою жизнь. Формирование посредством коллективистских отношений яркой, неповторимой индивидуальности.

Приложение VII.

ФОРМЫ РУКОВОДСТВА СЕМЕЙНЫМ ВОСПИТАНИЕМ.

- Общешкольные и классные родительские собрания;
- Научно- практические конференции;
- Посещение семьи;
- Педагогические консультации для родителей;
- Индивидуальные собеседования;
- Индивидуальные формы работы по самообразованию;
- Телефон доверия;
- Бюро добрых услуг;
- Лекторий для различных категорий семей;
- Практикум — деловые игры.

МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ СЕМЬИ.

1. Наблюдение.
2. Беседа.
3. Тестирование.
4. Анализ детских рисунков, рассказов о семье.
5. Анкетирование.
6. Диагностика.
7. Деловые игры.

СГРУППИРОВАННОСТЬ СЕМЕЙ.

1 группа: семья с высоким уровнем нравственных отношений. В ней здоровая моральная атмосфера, дети получают правильное воспитание. Поэтому частое вмешательство педагога нецелесообразно, нужна разумная коррекция.

2 группа: семья характеризуется нормальными супружескими отношениями между родителями, но при этом не обеспечивается правильная нравственная направленность в воспитании детей; дети в центре особых забот родителей, что должно вызвать тревогу педагога.

3 группа: семья с конфликтными ситуациями, воспитание детей пущено на самотек. Нужно активное педагогическое воздействие, чтобы изменить микроклимат в доме, не потерять в нем растущего человека.

4 группа: внешне благополучная семья, в которой процветает мещанство, бездуховность. В таких семьях дети часто восстают против всего этого, рвется их связь с родителями. Но часть детей усваивает психологию родителей. Воспитательная работа с детьми из таких семей очень трудна.

5 группа: неблагополучная семья, для которой характерны грубость, скандалы, аморальное поведение. Такие семьи требуют постоянного внимания со стороны классного руководителя, а когда и администрации, ее вмешательства, чтобы защитить интересы детей.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ.

1. Педагогическое просвещение.
2. Оповещение о ходе развития ученика.
3. Рекомендации по созданию благоприятных семейных условий.
4. Приобщение к классной деятельности.
5. Обсуждение процесса и результатов воспитания.

6. Родительский лекторий.
7. Родительское собрание.
8. Индивидуальные беседы.
9. Письма-характеристики (об успехах учащихся). Записки-извещения.
10. Родительский совет.

Приложение VIII.

ПАМЯТКА КЛАССНОМУ РУКОВОДИТЕЛЮ.

УСЛОВИЯ ПЕДАГОГИКИ СОТРУДНИЧЕСТВА.

1. Умелое сочетание уважения к личности учащегося с разумной требовательностью.
2. Доброжелательное, внимательное чуткое и отзывчивое отношение к учащимся, душевная открытость.
3. Внимательное изучение и учет индивидуальных особенностей каждого ученика и класса в целом.
4. Отказ от командования, авторитарного тона, навязывания своего мнения.
5. Умение поддерживать постоянный, активный интерес к работе содержанием и правильной организацией ее, поощрение и воспитание самостоятельности, пытливость, инициативы.
6. Умение убедить в правильности и полезности своих предложений.
7. Постоянная опора на ученический коллектив.
8. Содействие его сплочению идейно-моральному росту.

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ.

Основным документом, отражающим содержание, формы и методы воспитательной работы в классе, является план воспитательной работы в классе классного руководителя. Составление и выполнение, которого является служебной обязанностью классного руководителя.

В тоже время этот документ довольно точно отражает квалификацию и уровень педагогического мастерства воспитателя.

Планирование работы – сложный процесс, определяемый умением классного руководителя учесть:

1. Цели и задачи воспитания;
2. Уровень развития и воспитанности учащихся;
3. Возможности всех воспитательных сил (культурно-просветительных, внешкольных учреждений, общественности и родителей).
4. Опыт и подготовленность самого учителя.

Для того, чтобы план был действительно документом, способствующим повышению эффективности воспитания, воспитательной работы в классе, он должен отвечать ряду требований:

1. Прежде всего, это целеустремленность. Все частные воспитательные задачи, планируемые содержание и формы работы должны способствовать осуществлению основной цели воспитания - воспитанию гармоничной личности. Целеустремленность предполагает умение проектировать чертежи личности, стремиться к определенной «модели», идеалу, выбрать главное звено, стержень для решения основных воспитательных задач. План – это не перечень мероприятий – из одного должно вытекать и другое.
2. Реальные потребности коллектива — учет уровня развития коллектива.
3. Перспективность плана. Без перспективы коллектив умирает или топчется на месте.
4. Учет индивидуальных и субъективных возможностей. Продуманный подбор ответственных за дело.
5. Согласованность с общешкольным планом работы.
6. Конкретность плана.
7. Разумное сочетание словесных форм работы в сочетании с наглядными, практическими.
8. Комплексный подход к планированию требует, чтобы было обеспечено единство всех сторон личностей, их развитие.

Объединение учителей школы, семьи, общественности

ХРОНИКА ТРАДИЦИОННЫХ ДЕЛ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ.

ПОСЛЕДНИЕ ДНИ АВГУСТА.

Уточните список учителей-предметников, которые будут работать в вашем классе в текущем учебном году. Пересмотрите палку с личными делами учеников класса, движение учащихся за лето. Сделайте временный журнал.

Контрольный сбор.

Приветствие, летняя переключка о самом интересном, что было у каждого во время каникул.

Определите количество учащихся и обеспечение их учебниками, напомните о школьной форме (светлая одежда: темный низ и однотонный светлый верх); о необходимых принадлежностях на уроке и режиме работы в первые дни, расписание уроков, звонков; о правилах поведения в школе, на порогах, о бережном отношении к школьному имуществу (расскажите сколько сил и средств было затрачено на ремонт школы, класса, застекление окон и др.)

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ.

Напомните положение о дежурном командире и дежурной команде, проведите выборы. Составьте список дежурных командиров и дежурной команды для обсуждения вопросов организации жизни класса в первые дни занятий в школе (дежурство, расписание, поручения, планирование, поздравление именинников и др.).

Помните:

- оформить с ребятами дневники, расписание звонков, состав учителей предметников, расписание уроков;
- уточнять количество питающихся в столовой (напомнить о необходимых документах для постановки на бесплатное питание);
- совместно с дежурной командой распределить поручения по маршруту «Общей разведки дел и друзей»;
- завести дневник поведения класса;
- оформить классный журнал;
- напомнить учащимся о культуре поведения в школе, на улице, в столовой;
- провести беседы по предупреждению травматизма, о противопожарной безопасности.

Вы уже устали, но не переставайте всё же быть добрыми, доброжелательными; пуще огня бойтесь проявления недовольства в отношении с детьми. Доброжелательность, разумная требовательность – вот что должно составить основу взаимоотношений педагога и детей.

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ СЕНТЯБРЯ

Окажите помощь в планировании работы в классе. Ориентируясь на перспективные направления общешкольного плана и итоги проведенной ребятами разведки дел и друзей, определите план работы на четверть. За основу деятельности должен быть положен прошлый опыт жизни и деятельности коллектива; цели, к которым он будет стремиться. Советуем завести педагогический дневник (личные записи, заметки, наблюдения), - это источник раздумий, питающий творчество.

Уточните адреса учащихся, место работы родителей и завершите заполнение классного журнала. Готовясь к родительскому собранию, вместе с ребятами подготовьте выступления актива, который расскажет о том, как прошли первые недели учебы (успеваемость, поведение, дела в классе); какие новые стали изучать, кто преподает; какие дела в классе планируются на первое полугодие, какая помощь родителей нужна детям. Обратите внимание на состояние учебников, тетрадей, на внешний вид учащихся.

На родительском собрании слушайте отчет бывшего родительского комитета, выберите новый состав родительского комитета – председателя, казначея, ответственных за культурно-массовую работу, трудовую деятельность и др. Сформулируйте и обоснуйте задачи в изучении и воспитании учащихся в новом учебном году. Проведите анкетирование среди родителей с целью

определения наиболее злободневных вопросов для совместного обсуждения на последующих встречах, уточните сведения о родителях (для заполнения журнала).

Вам надо:

- организовать уборку закрепленного участка, уборку кабинета;
- проанализировать, работу класса в конце месяца, обратить внимание ребят на участие в делах класса, на состояние их успеваемости.

Постарайтесь в течение сентября и частично в октябре посетить всех учащихся на дому. Сведения о неблагополучных семьях и нуждающихся детях сообщите завучам.

ОКТЯБРЬ

Созовите малый педсовет в своем классе, проанализируйте результаты учебной деятельности за месяц, наметьте вместе с ребятами, учителями, а может и с родителями пути повышения качества учебы.

Вам необходимо:

- еженедельно проверять дневники, следить за выставлением оценок по предметам, а в случае необходимости делать специальные вклейки с выставлением оценок;
- делать в дневниках побольше поощрительных благодарственных записей и поменьше замечаний;
- помнить о работе с классным родительским комитетом.

В конце четверти подведите итоги работы, обсудите оценки по поведению и прилежанию, проведите необходимые беседы по сохранению жизни детей, личной гигиене и сделайте записи в журнале.

В самом начале октября еще раз обратите внимание ребят на посещение кружков, се помогите им сделать выбор и постоянно держите на контроле вопрос проведения свободного времени подростками.

В конце четверти вместе с дежурной командой и родительским комитетом решите, чьих родителей можно поблагодарить за хорошее воспитание детей. Не стесняйтесь :с радовать родителей. Решите с ребятами, как вы проведете каникулы, разучите подвижные игры на переменах, в связи с приближением пасмурных осенних дней.

II ЧЕТВЕРТЬ

Напряжение и суматоха, присущие сентябрю, исчезают. На смену приходит ежедневная педагогическая работа. На родительском собрании во II четверти обсудите итоги успеваемости и поведения коллектива учащихся класса, их внешний вид. Организуйте выставку детских работ: тетрадей, сочинений, рисунков, поделок, сделанных на уроках труда. Проведите педагогическую беседу на темы, более всего волнующие родителей. Организуйте консультации для родителей слабоуспевающих ребят.

Вам необходимо

- утеплить окна, организовать рейд по сохранности школьного имущества;
- подумать с родителями о новогодних подарках для детей; с детьми о сюрпризах и поздравления близких;
- накануне зимних каникул провести беседы по сохранности жизни детей, особенно обратите внимание на поведение детей на льду, во время новогодних елок;
- подумать, как лучше провести каникулы, может вы отправитесь за впечатлениями на экскурсию или поход или...

III ЧЕТВЕРТЬ

Подведите итоги успеваемости и поставьте задачи на и полугодие. Еще раз обсудите с ребятами вопрос о занятости в кружках и секциях по интересам.

Окажите помощь в планировании работы в классе. Закончите планирование работы в классе.

Проведите генеральную уборку, своевременно обращайтесь внимание на состояние ученических столов, чистоту панелей, окон, озеленение класса.

Контролируйте смену поручений, впишите необходимые изменения в классный журнал.

Внимательно следите за учебным процессом, вовремя помогая ребенку и его родителям, в случае необходимости. Проведите рейды с родителями учащихся, вызывающих у вас тревогу. Советуем также провести рейд-проверку родительского комитета на одной из перемен или перед началом уроков в классе, чтобы была видна готовность учащихся к рабочему дню: внешний вид учащихся, состояние учебников и тетрадей, выполнение домашнего задания в тетрадях, наличие необходимых учебных принадлежностей.

Вам необходимо:

- на родительском собрании дать слово председателю родительского комитета для соответствующих сообщений.

Советуем показать родителям фрагменты уроков с учениками или фрагменты той внеклассной работы, которую вы проводите в классе.

Пригласите учителей, работающих в классе, для выступления перед родителями.

IV ЧЕТВЕРТЬ

Проанализируйте учебную работу ребят, окажите оперативную помощь тем, кто в ней нуждается. Вовремя сообщайте родителям результаты учебы. Постарайтесь найти пути поддержки интереса ребят к учебе в завершающей четверти.

Советуем пригласить врача для беседы с ребятами, желательно отдельно для девочек и мальчиков, не обходите стороной такой трудный вопрос, но такой важный вопрос полового воспитания.

Вам необходимо помнить:

- о беседах по предупреждению правонарушений, возможно, пригласите на встречу с ребятами работников полиции.

С членами родительского комитета советуем пойти на дом к учащимся, вызывающим у вас тревогу.

Обратите внимание на сохранность классной комнаты, учебников, другого школьного имущества.

Разучите подвижные игры (ведь приближается лето), песни.

ПОСЛЕДНИЕ ДНИ ЗАНЯТИЙ.

Подготовьтесь к сдаче учебников.

Соберите у учащихся сведения о месте летнего отдыха, посоветуйте родителям формы, активного отдыха с детьми. Оформите классный журнал, личные дела учащихся. Сдайте сведения о движении и успеваемости в вашем классе.

Проведите с ребятами последний цикл бесед по сохранности жизни.

Сообщите учащимся о времени и месте прохождения летней практики (8-11 классы).

Подготовьте к родительскому собранию грамоты, благодарственные письма, открытки. Помните, что каждому приятно услышать слова благодарности в свой адрес.

ПРИЛОЖЕНИЕ X.

Способы достижения цели:

1. Организация разнообразной творческой деятельности детей:

- в процессе обучения (на уроках);
- вне процесса обучения: участие в творческих, инициативных группах, коллективах, кружках, участие в школьных и классных мероприятиях.

2. Создание условий для самоутверждения каждого воспитанника:

- различные формы коллективной и групповой работы со школьниками: игровые, дискуссионные, состязательные, творческий труд, художественное творчество, психологические, позволяющие ребенку адекватно воспринимать, осознавать действительность и самого себя;

- совместный поиск идеалов, совместное решение нравственных задач, моделирование проблемных ситуаций, способствующих свободному и полному раскрытию всех способностей школьников.
3. Организация деятельности воспитанников в классе как модели будущей жизни:

- проведение классных и групповых занятий, позволяющих школьникам приобрести навыки достойного поведения и усвоить правила современного этикета.

Критерии эффективности воспитательной системы класса.

- *сформированность нравственного, познавательного, коммуникативного, художественного и физического потенциалов личности школьника.*
- *развитость креативных способностей учащихся.*
- *проявление индивидуальности каждого ученика и классного сообщества в целом.*
- *сформированность классного коллектива.*

Нравственный (ценностный) потенциал – восприятие и понимание учащимися таких ценностей, как «семья», «школа», «учитель», «родина», «природа», «дружба со сверстниками», «уважение к старшим», потребность выполнять правила для учащихся, умение различать хорошие и плохие поступки людей, правильно оценивать свои действия и поведение одноклассников, соблюдать порядок и дисциплину в школе, общественных местах, правила уличного движения.

Познавательный потенциал – наблюдательность, активность и прилежание в учебном труде, устойчивый интерес к познанию.

Коммуникативный потенциал – овладение простейшими коммуникативными умениями и навыками: умение говорить и слушать, способность сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание к другим людям, животным, природе; сформированность первичных навыков саморегуляции.

Художественный потенциал – эстетическая восприимчивость к предметам и явлениям в окружающей природной и социальной среде, наличие личностного (собственного, индивидуального) эмоционально окрашенного отношения к произведениям искусства.

Физический потенциал – соблюдение режима дня и правил личной гигиены, стремление (быть) сильным, быстрым, ловким и закаленным.

Основные направления деятельности классного руководителя.

1. Создание условий для раскрытия потенциальных талантов каждого ребенка, для их максимального развития, для сохранения неповторимости личности и каждого ребенка, для нормального умственного, духовного и физического совершенствования.
2. Основные задачи в работе с классным сообществом.
 - Изучение личности воспитанника, его склонностей, интересов, сфер дарований, особенностей характера с целью оказания ему помощи в саморазвитии, самоопределении и самореализации.
 - Осуществление непосредственного наблюдения за индивидуальным развитием каждого обучающегося и необходимых педагогических корректив в системе воспитания.
 - Создание оптимальных условий для формирования каждой личности, способствующих свободному и полному раскрытию всех ее способностей.
 - Организация всех видов индивидуальной, групповой и коллективной деятельности, вовлекающей учащихся в общественно-ценностные отношения.
 - Обеспечение соблюдения прав и свобод учащихся, охраны их жизни и здоровья и безопасности в период образовательного процесса.

- Координация усилий всех взрослых и педагогов, влияющих на становление личности воспитанников.
- вовлечение учащихся в систему внеурочной и внеклассной деятельности, в систему дополнительного образования в школе и вне ее.

Основные функции классного руководителя.

1. Аналитическая – изучение индивидуальных особенностей учащихся, сформировавшихся под влиянием (или без влияния) семьи; выявление специфики и определение динамики развития классного коллектива; изучение и анализ воспитательных возможностей окружающей среды для учащихся класса, воспитательных возможностей педагогического коллектива.
2. Прогностическая – прогнозирование уровней индивидуального развития учащихся и этапов формирования классного коллектива; предвидение результата намеченного дела; построение модели воспитательной подсистемы, соответствующей системе учреждения в целом; определение ближних и дальних перспектив жизни и деятельности учащихся, класса; предвидение последствий складывающихся в коллективе отношений.
3. Организационно-координирующая – организация и стимулирование разнообразной деятельности детей; помощь и сотрудничество в планировании общественно значимой деятельности детей, в организации деятельности органов самоуправления; установление связей семьи и школы, школы и социума; содействие воспитанникам в получении дополнительного образования в школе и вне ее; защита прав и свобод учащихся; индивидуальная работа с воспитанниками; участие в работе педсоветов, административных и методических совещаниях; ведение документации; участие в создании оптимальных материально-бытовых условий для внеурочной деятельности; ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время внеурочных мероприятий; формирование классного коллектива.
4. Коммуникативная – развитие и регулирование межличностных отношений между детьми, детьми и взрослыми; помощь в адаптации каждого ученика в коллективе; содействие общему благоприятному психологическому климату в коллективе в целом и для каждого отдельного воспитанника; помощь учащимся в установлении отношений с окружающими детьми, социумом.

Примерный перспективный план работы классного руководителя на учебный год.

| № п/п | мероприятия | сроки | заметки о выполнении |
|-------|--|---|----------------------|
| 1. | Диагностирование учащихся: опросы, анкетирование, наблюдение, определение уровней воспитанности. | еженедельно. | |
| 2. | Контроль дневников и классного журнала. | еженедельно. | |
| 3. | Планирование воспитательной работы. | в начале учебного года. в начале каждой четверти. | |
| 4. | Анализ воспитательной деятельности в классе. | в конце каждой четверти. в конце учебного года. | |
| 5. | Ведение дневника наблюдений. | в течение года. | |
| 6. | Посещение учащихся на дому. | в течение года. | |
| 7. | Вовлечение учащихся в общественную деятельность. | в течение года. | |
| 8. | Проведение классных часов. | раз в неделю. | |
| 9. | Проведение вечеров, дискотек, репетиций к концертам, мероприятиям. | по плану. | |
| 10. | Проведение родительских собраний. | раз в четверть. | |
| 11. | Индивидуальная работа с родителями. | в течение года. | |
| 12. | Посещение районных мероприятий. | по мере требования. | |
| 13. | Участие в заседаниях мо классных руководителей. | в течение года. | |
| 14. | Профессиональная учеба. | постоянно. | |
| 15. | Подготовка отчетной документации. | в конце каждой четверти. в конце года. | |
| 16. | Участие в заседании педсоветов. | по плану школы. | |
| 17. | Проведение экскурсий, культпоходов. | в течение года. | |
| 18. | Организация работы по дежурству и уборке территории. | по графику. по мере необходимости. | |
| 19. | Взаимодействие с учителями-предметниками. | в течение года. | |
| 20. | Организация досуга учащихся через систему дополнительного образования. | в начале учебного года. контроль в течение учебного года. | |
| 21. | Учет успеваемости, анализ, организация помощи и поддержки отстающих учащихся. | в течение года. | |
| 22. | Персональная работа с трудными (педагогически запущенными) учащимися. | постоянно. | |
| 23. | Посещение уроков в конфликтных ситуациях. | по мере необходимости. | |
| 24. | Взаимодействие с начинающими учителями. | постоянно. | |
| 25. | Проведение работы по профориентации учащихся. | в течение года. | |
| 26. | Организация творческой внеклассной деятельности учащихся. | постоянно. | |
| 27. | Выпуск настенных газет, ведение летописи класса. | в течение года. | |

| | | | |
|-----|---|----------------------------|--|
| 28. | Организация деятельности ученического самоуправления. | в течение года. | |
| 29. | Анализ и разрешение конфликтных ситуаций. | по мере необходимости. | |
| 30. | Сбор информации для ежемесячного поощрения учащихся. | в течение месяца. | |
| 31. | Составление плана на каникулы и проведение каникулярных мероприятий. | в конце каждой четверти. | |
| 32. | Изучение читательских, музыкальных, художественных интересов учащихся. | в течение года. | |
| 33. | Проведение внутриклассных спортивных соревнований. | каждую четверть. | |
| 34. | Подготовка к школьным праздникам. | по плану школы. | |
| 35. | Годовой отчет классного руководителя. | в конце года | |
| 36. | Изучение литературы по классному руководству. | постоянно. | |
| 37. | Подготовка выступлений на педсовете по проблемам воспитания. | по мере требования. | |
| 38. | Работа с активом класса. | еженедельно. | |
| 39. | Подготовка справок и аналитических материалов для администрации. | по мере требования. | |
| 40. | Вечерние телефонные беседы с родителями. | по мере необходимости. | |
| 41. | Организация работы в подшефном классе. | в течение года. | |
| 42. | Контроль за дисциплиной учащихся, (явка в школу, прогулы, опоздания, внешний вид). | в течение года. | |
| 43. | Организация медицинского наблюдения за состоянием здоровья учащихся (зрение, нервная система, осанка итд.) | в течение года. | |
| 44. | Анализ учебной нагрузки, дозирование домашних заданий, контрольных работ. | в течение каждой четверти. | |
| 45. | Взаимодействие со школьным психологом при работе с группой риска. | по мере необходимости. | |
| 46. | Участие в общешкольных мероприятиях. | по плану школы. | |
| 47. | Организация для родителей вечера-презентации достижений учащихся. подготовка выставки достижений по всем направлениям: успехи в учебе, спорте, творчестве. газеты, грамоты и дипломы, творческие работы, описания поступков и достижений. | в конце учебного года. | |
| 48. | Организация изучения истории малой родины – истории своей семьи, людей, | в течение года. | |
| 49. | Организация поддержки и помощи ветеранам, инвалидам, больным детям. | в течение года. | |
| 50. | Круглогодичная акция «зеленый мир» - выращивание растений, уход за аквариумными рыбками. | в течение года. | |

| | | | |
|-----|--|-----------------|--|
| 51. | Проведение игровых дней: психологические, познавательные, творческие, спортивные игры. | в течение года. | |
|-----|--|-----------------|--|

ПРИЛОЖЕНИЕ XII.

Последовательность основных действий классного руководителя и учащихся.

1. В классе создается совет дела (инициативная группа), которой поручается разработка плана классного дела; группа создается на основе выборов, назначения и включения желающих.
2. Совет дела вносит предложения, обсуждает их и вместе с классным руководителем, выстраивает общую программу дела.
3. Совет дела определяет список подготовленных мероприятий, средств и материалов, которые необходимы для реализации программы.
4. Совет дела уточняет форму и содержание предстоящего дела, распределяет поручения между учащимися (коллективные, групповые, парные и индивидуальные), уточняет план проведения дела.
5. Учащиеся включаются в подготовку предстоящего дела, классный руководитель и совет помогают в реализации намеченного.

Структура классного собрания

- Представление обсуждаемой проблемы (классным руководителем или учащимися).
- Изложение информации по проблеме.
- Начало дискуссии: «что нам необходимо сделать для того, чтобы...», «результат получился таким, потому что...».
- Предложение решения проблемы.
- Выбор решения.
- Обсуждение предлагаемого результата решения.
- Закрытие собрания.

Процедура классного собрания.

- Члены классного сообщества сидят по кругу.
- Продолжительность собрания – 45 минут.
- Проведение собрания – один раз в четверть.

Вопросы, решаемые на классном собрании.

- Выборы, перевыборы органов самоуправления.
- Разбивка на творческие группы.
- Групповые игры по моделированию социальных ситуаций.
- Создание классных правил для достижения желаемого этического поведения.
- Решение конфликтов и налаживание дружеских взаимодействий между учащимися.
- Подведение промежуточных, годовых итогов.

Этапы становления самоуправления в классе.

- Этап становления – отношение учащихся к содержанию деятельности, преодолению трудностей; выбор решений в достижении целей и форм работы.

- Самосовершенствования – поиск оптимальных организационных форм и анализ проделанной работы.

Содержание самоуправляемой деятельности в классе.

- Изучение своих прав и обязанностей;
- Художественная творческая групповая деятельность;
- Спортивная подготовка;
- Трудовая деятельность: дежурство, генеральные уборки, ремонт помещений, работа на пришкольной территории;
- Подготовка театрализованных представлений, спектаклей;
- Организация спортивных состязаний;

Основные навыки, формируемые в коллективе через самоуправление.

- Уметь предлагать более одного решения проблемы.
- Учитывать различные точки зрения.
- Предвидеть различные последствия предлагаемых решений.
- Использовать активное слушание для перефразирования и повторения идей других участников.
- Реагировать на других на основе принципа эмпатии.
- Ответственно выполнять и активно участвовать во всех намеченных делах класса.
- Развивать способности к рефлексии.

ПРИЛОЖЕНИЕ XIII.

Темы родительских собраний.

Первое собрание в году – организационно-установочное.

Четвертое собрание – итоговое. по итогам прошедшего учебного года.

Тематические собрания.

5 класс.

2. Трудности адаптации пятиклассников к школе.
3. О значении домашнего задания в учебной деятельности школьника.

6 класс.

2. Первые проблемы подросткового возраста.
3. Компьютер в жизни школьника.
4. Семейные ценности.

7 класс.

2. Этот трудный, непокорный возраст. агрессия, ее причины и последствия.
3. Книга в жизни школьника. отношение ученика к учебной и художественной литературе.

8 класс.

2. Преодоление конфликтов в семье. как уберечь подростка от насилия.
3. Как подготовить ребенка к жизни. как помочь подростку приобрести уверенность в себе.
4. О трудностях учения.

9 класс.

2. Опасности, которые поджидают ребенка на пути в жизнь. как научиться быть ответственным за свои поступки. уроки этики поведения для детей и взрослых.
3. Склонности и интересы подростков в выборе профессии.
4. Как подготовить себя и ребенка к будущим экзаменам.

10 класс.

2. Спид – реальность или миф?
3. Характер моего ребенка.
4. Семья – здоровый стиль жизни.

11 класс.

2. Об этом с тревогой говорят родители... наркомания. что о ней нужно знать?
3. Конфликты с собственным ребенком и пути их разрешения.

12 класс.

2. Закон и ответственность.
3. Профессии, которые выбирают наши дети.

Примерный план работы родительского комитета на учебный год.

| № п/п | содержание работы. | ответственные | заметки о выполнении |
|-----------|---|---------------|----------------------|
| август. | | | |
| 1. | заседание родительского комитета, посвященное началу учебного года. встреча родительского комитета предыдущего учебного года с классным руководителем, определение кандидатур родителей для работы в новом родительском комитете. | | |
| 2. | родительское собрание «особенности последнего учебного года в начальной школе». выборы членов родительского комитета. знакомство с планом воспитательной работы на новый учебный год. | | |
| сентябрь. | | | |
| 1. | встреча родительских комитетов классов с администрацией школы. экскурсия по школе, знакомство с планированием и основными задачами работы школы на новый учебный год. | | |
| 2. | заседание клуба выходного дня. сентябрьский поход на природу «возьмемся за руки, друзья!» | | |
| 3. | изучение родительским комитетом вопроса организации питания учащихся в новом учебном году. | | |
| октябрь. | | | |
| 1. | рейд-проверка читательских формуляров учащихся класса в школьной библиотеке за четыре года. | | |
| 2. | подготовка к конкурсу юного читателя, посещение открытого урока для родителей по литературе. | | |
| 3. | родительская конференция «традиции чтения в нашей семье». | | |
| ноябрь. | | | |
| 1. | классное родительское собрание «трудности адаптации пятиклассников – первые радости и неудачи». | | |
| 2. | поход в театр учащихся вместе с родителями. совместное обсуждение «театр в жизни нашей семьи». | | |
| декабрь. | | | |

| | | | |
|----------|---|--|--|
| 1. | подготовка сценария празднования нового года. оформление подарков, сюрпризов для учащихся. | | |
| 2. | подведение итогов результатов учебной деятельности за первое полугодие. подготовка благодарственных писем родителям класса. | | |
| январь. | | | |
| 1. | заседание родительского комитета. подведение итогов работы родительского комитета за первое полугодие. определение неотложных задач второго полугодия. | | |
| 2. | тематическое родительское собрание «о значении домашнего задания в учебной деятельности школьника». встреча с психологом школы. | | |
| 3. | отчет родительского комитета перед родительским собранием о проделанной работе. | | |
| 4. | встреча родительского комитета с учителем физической культуры и школьным врачом. | | |
| февраль. | | | |
| 1. | смотр-конкурс «маленькие тайны дневника школьника». анализ родительским комитетом отношения семей учащихся к ведению школьного дневника. | | |
| март. | | | |
| 1. | конкурс на лучший рассказ «радости и горести маминого детства». издание книжки-малышки. | | |
| 2. | подготовка совместно с классным руководителем концертной программы «любимые песни мам и бабушек». поздравление с 8 марта мам, бабушек и девочек класса. | | |
| 3. | заседание клуба родительских встреч «пока горит свеча». обсуждение проблем формирования нравственных устоев личности. | | |
| апрель. | | | |
| 1. | участие родителей в неделе творчества в классе. | | |
| 2. | посещение уроков и внеклассных мероприятий родителями класса (по графику родительского комитета) | | |
| 3. | индивидуальные консультации для родителей психолога школы, социального педагога, врача школы (по запросам родителей). | | |
| 4. | родительское собрание – обмен мнением по результатам недели творчества в классе. | | |
| 5. | встреча родителей с учителями-предметниками. | | |
| май. | | | |

| | | | |
|-------|--|--|--|
| 1. | подготовка праздничного шоу «созвездия звезд», посвященного окончанию 5-го класса. | | |
| 2. | награждение учащихся. награждение родителей. | | |
| 3. | помощь учащимся класса в создании классной книги рекордов гиннеса. | | |
| ИЮНЬ. | | | |
| 1. | совместный поход учащихся и родителей «эстафета поколений». | | |
| 2. | участие родителей класса в ремонте классного кабинета, подготовка необходимых учебных пособий по различным предметам к новому учебному году. | | |
| 3. | годовой отчет о работе родительского комитета на совете школы. | | |

ПРИЛОЖЕНИЕ IV.

социальный паспорт класса.

| № п/п | социальные категории. | 5 класс. | | 6 класс. | | 7 класс. | | 8 класс. | | 9 класс. | |
|-------|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| | | к-во | фамилии. | к-во | фамилии. | к-во | фамилии. | к-во | фамилии. | к-во | фамилии. |
| 1. | дети-сироты. | | | | | | | | | | |
| 2. | семьи без матери. | | | | | | | | | | |
| 3. | семьи без отца. | | | | | | | | | | |
| 4. | группа риска. 1. на учете в идн 2. на внутришкольном контроле 3. необходимо поставить на внутришкольный контроль | | | | | | | | | | |
| 5. | дети-инвалиды в семье. | | | | | | | | | | |
| 6. | тяжело больные люди. | | | | | | | | | | |
| 7. | дети, страдающие физическими недостатками. | | | | | | | | | | |
| 8. | неблагополучные семьи: 1. родители пьют 2. родители не оказывают | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p>должного внимания ребенку</p> <p>3. родители не справляются с воспитанием ребенка</p> <p>4. родители состоят на учете в милиции</p> | | | | | | | | | | |
| 9. | родители-инвалиды | | | | | | | | | | |
| 10. | малообеспеченные семьи | | | | | | | | | | |
| 11. | кому необходима материальная помощь | | | | | | | | | | |
| 12. | кому необходимо бесплатное питание. | | | | | | | | | | |
| 13 | <p>многодетные семьи.</p> <p>ф.и. домашний адрес</p> <p>№ удостоверения кем и когда выдано</p> <p>до какого срока</p> | | | | | | | | | | |

Используемая литература

- И.П. Иванов.
Методика коммунарского воспитания. Москва, Просвещение. 1989 г.
- И.П. Иванов.
Воспитывать коллективистов. Москва. Педагогика. 1982 г.
- В.Н. Серов.
Школа Достоевского. /Серия «Педагогика и психология», 12/1978/
- С. Шмаков.
«Волшебное слово САМ». Москва. Молодая гвардия. 1988 г.
- О. Газман, В. Матвеев.
Педагогика в пионерском лагере. Москва. Педагогика. 1982 г.
- В.А. Караковский.
Воспитай гражданина. Московский рабочий. 1987 г.
Грани воспитания, Челябинск. 1974 г.